

ӘСКЕРИ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМИ-АҚПАРАТТЫҚ ЖУРНАЛ

ҚҰРЛЫҚ ӘСКЕРЛЕРІ ӘСКЕРИ ИНСТИТУТЫНЫҢ



ХАБАРШЫСЫ

9



ВЕСТНИК

ВОЕННОГО ИНСТИТУТА СУХОПУТНЫХ ВОЙСК

№9
январь-март 2012

Зарегистрирован в Министерстве культуры
и информации Республики Казахстан
Свидетельство № 10532-Ж от 7.12.2009 г

<p>№ 9, 2012ж.</p> <p><u>Бас редактор</u> Филология ғылымдарының кандидаты, ҚӘӘИ профессоры Л.Алимаева</p> <p><u>Жауапты редактор</u> подполковник Е.Шакуов</p> <p><u>Редакциялық алқа</u> генерал-майор А.Тасбулатов; полковник Г.Халафов; полковник Р.Лукманов; филология ғылымдарының кандидаты, ҚӘӘИ профессоры Б.Тамаева; физика-математика ғылымдарының кандидаты, ҚӘӘИ профессоры Ж.Адирискалиева</p> <p><u>Дизайн және компьютерлік іріктеуші</u> подполковник К.Рябченко майор Н.Коденцева</p> <p>РЕДАКЦИЯНЫҢ МЕКЕН-ЖАЙЫ</p> <p>050053, Алматы қаласы, Красногорская көшесі 35. «ҚӘӘИ хабаршысы» журналының редакциясына Телефоны: 290-37-04, 290-18-20 факс 290-17-48</p> <p>e-mail: visv_01@mail.ru</p>	<p><u>Историческая страница</u></p> <p>полковник Кугамов С.А. – История кафедры специальных дисциплин..... 2</p> <p><u>Военная теория и практика</u></p> <p>Майор Угоденко А.Л. – "Солдатская" дорога в Афганистане хранит память о советских воинах. Порт Хайратон (Афганистан, провинция Балх)..... 4</p> <p>Абдулина Л.Б. - О некоторых модификациях в сослагательном наклонении..... 8</p> <p>Полковник Туганбаев Е.Ж. - Защита, охрана и оборона войскового тыла в бою..... 11</p> <p>Майор Оркушпаев Е.М. - Рекомендации по совершению марша артиллерией..... 14</p> <p>Подполковник Имангалиев А.М., майор Федосенко К.В. - Основы управления подразделениями 21</p> <p><u>Военное образование и воспитание</u></p> <p>Русанова О.П. - Политическая культура и политическая социализация..... 32</p> <p>Тоекина Б. С. - Қазақстан мен Орта Азияда дүниеге келген жазба шежірелер..... 39</p> <p>Старший лейтенант Елеусинов А.А. - Пути становления персидской военной терминологии..... 45</p> <p><u>Техника и вооружение</u></p> <p>Полковник Казаров Е.А., подполковник Чернов В.Н. - Легенды военной автомобильной техники. УАЗ – 469..... 49</p> <p>Полковник Казаров Е.А., полковник Ахмедов Я.Я. - Развитие военной автомобильной техники в следующем десятилетии..... 53</p> <p>Сержант Жапаров С.Х. - Шеститактный двигатель внутреннего сгорания..... 60</p> <p><u>Научная информация и сообщения</u> 63</p>	<p>2</p> <p>4</p> <p>8</p> <p>11</p> <p>14</p> <p>21</p> <p>32</p> <p>39</p> <p>45</p> <p>49</p> <p>53</p> <p>60</p> <p>63</p>
--	--	--



ИСТОРИЧЕСКАЯ СТРАНИЦА

ИСТОРИЯ КАФЕДРЫ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН



полковник Кугамов С.А. начальник кафедры специальных дисциплин Военного института Сухопутных войск

Одной из важнейших задач вставшей перед суверенным, молодым тогда еще государством Казахстан, было создание Вооруженных Сил, способных отстоять свободу и независимость. Существование Вооруженных Сил не возможно без высококвалифицированных командных кадров.

Приказом Председателя Комитета начальников штабов от 20.07.2005 года создана кафедра специальных дисциплин, которая предназначена для организации учебно-воспитательного процесса с курсантами по 3 (трем)

дисциплинам - средства связи, управление повседневной деятельностью подразделений и Информатика.

У истоков кафедры, с самых первых дней её образования, стояли грамотные и опытные офицеры. Это первый начальник кафедры полковник Алтаев Абдукамил Сманович, профессорско-преподавательский состав: подполковник Ивличев А.В., подполковник Тедер А.А., подполковник Зайцев А.А., капитан Масимов Р.А., капитан Тедер Г.Г., служащий Шевченко Н.И., служащая Трухан С.Н.

Перед новым коллективом стояла объемная и очень не простая задача: создать кафедру и с 1 сентября 2005 года приступить к обучению курсантов.

Дисциплина «Средства связи» обеспечивает подготовку офицера, знающего средства связи тактического звена управления, умеющего организовать управление и связь с подчиненными и взаимодействующими подразделениями в различных видах боя.

Дисциплина «Управление повседневной деятельностью подразделений» позволяет подготовить офицера, обладающего знаниями основ научного управления повседневной деятельностью, знающего мероприятия боевой и мобилизационной готовности, организацию боевой и государственно-правовой подготовки, службы войск, порядок ведения ротного хозяйства, учета материальных средств, организацию быта военнослужащих.

Дисциплина «Информатика» обеспечивает получение курсантами знаний и умений, необходимых для практического использования электронно-вычислительной техники при решении прикладных тактических и военно-технических задач.

В 2010 году организационно – штатная структура кафедры была расширена, в штат введены два преподавателя учебной дисциплины «Военная топография».

Дисциплина «Военная топография» позволяет освоить ориентирование на местности, выполнение полевых измерений при разведке противника и местности, подготовки данных для стрельбы, целеуказаний.



Первый начальник кафедры полковник Алтаев А.С.



Главными задачами кафедры являются организация и проведение на высоком уровне учебной и методической работы, проведение воспитательной работы с курсантами и слушателями, повышение квалификации преподавательского состава.

Начальники кафедры специальных дисциплин:

1. полковник Алтаев Абдукамил Сманович, 1960 года рождения;
2. со мая 2007 года полковник Ивличев Александр Вераимович, 1969 года рождения, окончил Томское высшее военное командное училище связи в 1990 году;
3. с октября 2009 года временно исполняет обязанности подполковник Казакпаев Нурлан Абдолда-улы, 1972 года рождения, окончил Алматинское военное общевойсковое командное училище в 1994г., Национальный университет обороны в 2006г.
4. с октября 2011 года - полковник Кугамов Сержан Амангельдинович, 1973 года рождения, окончил Алматинское военное общевойсковое командное училище в 1994г., Национальный университет обороны в 2005г.

Класно-лабораторная база кафедры состоит из 6 учебных классов.

Для более качественного проведения практических занятий с курсантами, а также проведения доподготовки офицеров по дисциплине «Средства связи» в 2009 году смонтирован класс командно-штабных машин, состоящий из 2 стационарных КШМ Р-142Н, что позволяет обучать курсантов на средствах связи тактического звена управления, а также смонтирован класс радиостанций малой мощности для отработки практических вопросов по подготовке радиостанций к работе, правил ведения радиопереговоров, порядка передачи сигналов и команд, постановки задач по радио.

Для проведения занятий по дисциплинам кафедры в 2009 году смонтирован компьютерный класс, оборудованы: шесть учебных классов емкостью на 30 чел (в 2-х классах установлен МИОС), мультимедийный лекционный комплекс, мобильный компьютерный комплекс. За кафедрой закреплен топографический городок, а также имеются различные технические средства обучения и контроля.

В настоящее время преподавательский состав кафедры: заместитель начальника кафедры полковник Казакпаев Н.А.; старшие преподаватели кафедры подполковник Зайцев А.А., подполковник Имангалиев А.М., подполковник Далабаев С.К., подполковник Тедер Г.Г.; преподаватели кафедры подполковник Масимов Р.А., майор Федосеенко К.В., майор Примаченко Д.С., служащая Трухан С.Н.



Преподаватели кафедры регулярно принимают участие в проведении боевых стрельб отделений и взводов, ротных тактических учений.

Ежегодно на кафедре, с целью повышения квалификации, проходят обучение офицеры и сержанты по контракту в системе курсовой подготовки по дисциплинам «Средства связи», «Управление повседневной деятельностью», «Военная топография».



ВОЕННАЯ ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

"СОЛДАТСКАЯ" ДОРОГА В АФГАНИСТАНЕ ХРАНИТ ПАМЯТЬ О СОВЕТСКИХ ВОИНАХ ПОРТ ХАЙРАТОН (АФГАНИСТАН, ПРОВИНЦИЯ БАЛХ)



*майор Угоденко А.Л. преподаватель кафедры Военной
автомобильной техники Военного института
Сухопутных войск*

Северная "солдатская" дорога, ведущая из афганского порта Хайратон в Кабул, по сей день хранит память о павших советских воинах. И хотя скромные обелиски, которые возводились на местах гибели солдат и офицеров, в большинстве своем уже уничтожены, следы той далекой необъявленной войны еще можно увидеть на этом скорбном пути.

Человеческая память недолговечна, а неумолимое время стирает с земли следы той далекой войны "за речкой", в которой СССР потерял более 15 тысяч своих солдат. Войны, в которой десятки тысяч вчерашних мальчишек, вставших в армейский строй после школьной скамьи, стали калеками.

В память о советских воинах, погибших на афганской земле, корреспондент РИА Новости **Андрей Грешнов** в 2008 году повторил путь советских колонн от Моста Дружбы, соединяющего через реку Аму-Дарья узбекский город Термез с афганским портом Хайратон, до афганской столицы - Кабула.

Трасса из Хайратона в Кабул, идущая через горы Гиндукуша, является главной северной транспортной артерией страны. В 1980-е годы из СССР в Афганистан по ней доставляли топливо, военные и гражданские грузы.

По афганскую сторону "моста дружбы"

Хайратон встречает адской жарой - в тени 47 градусов по Цельсию, деревьев мало, а потому и тени практически нет. Однако порт живет бурной жизнью: по дорогам в сторону границы и обратно непрерывным потоком следуют грузовики, фуры и автоцистерны со всех уголков Афганистана.

Пустыня вокруг единственной дороги, ведущей от развилки к городу Мазари-Шариф,

заминирована. Это дело рук моджахедов, которые вели непрерывные войны после вывода из Афганистана советских войск. Отходить от дороги смертельно опасно - несколько шагов в сторону могут привести на минное поле.

По дороге к Хайратону идут в основном старые советские и новые российские грузовики - "МАЗы", "КамАЗы" и "ЗиЛы". Афганцы предпочитают надежные "кондовые" автомобили их европейским аналогам - они дешевы в обслуживании и чрезвычайно выносливы. Иногда перегруженные машины срываются с грунтовой дороги и зарываются в заминированных песках. Тогда к ним на помощь приходят мощные тягачи.





"Священная гробница", или северная столица Афганистана

До развилки, от которой идет дорога на "северную столицу" Афганистана - город Мазари-Шариф, примерно 40 километров. Еще столько же до самого города. Не посетить этот город, будучи на севере Афганистана, просто нельзя. Центральная городская мечеть, на территории которой живут десятки тысяч белых голубей, является

одной из главных достопримечательностей этой страны.

Говорят, что если в стаю белых голубей замешается их сизый собрат, то и он через месяц побелеет от святости этого места.

Асфальт в городе мягкий от жары. Сейчас тут похолодало, а еще вчера в тени было плюс 50. Однако посетителей в мечети много. Люди едут сюда со всех уголков страны, чтобы полюбоваться этим "чудом".

Название города - Мазари-Шариф - буквально означает "Благородная гробница" и объясняется местной легендой о том, что здесь похоронен четвертый халиф ислама Али, зять пророка Мухаммеда.

На самом деле Али был убит близ города Багдада в 661 году, где, видимо, и был похоронен. Однако местные жители рассказывают легенду о белой верблюдице, которая, неся на себе тело Али, умерла от истощения именно в Мазари-Шарифе, где и была возведена священная гробница.

В чудо-мечети

Мечеть была в свое время разрушена Чингисханом, и "последняя версия" здания датируется 1481 годом.

Чтобы зайти в храм, нужно приобрести белую мусульманскую шапочку, которая здесь стоит всего десять афгани (20 центов). Прихожане приветливы и с радостью вступают в разговор с чужеземцами. Многие из посетителей мечети - бывшие моджахеды, которые воевали против советских войск, но сегодня враждебных слов от них не услышишь.



Подавляющее большинство афганцев теперь жалеет, что те далекие 80-е годы прошлого столетия ушли и их уже не вернуть. За время, прошедшее с той поры, война в Афганистане не кончалась, народ познал голод и холод, нищету и безысходность. Поэтому с "шурави" (советскими) говорят уважительно и все время вспоминают прошлые дни.

Белые голуби, видимо, тоже "придавлены" жарой. Они жмутся к воде - на территории мечети много бассейнов, взлетают редко, вероятно, берегут силы. На центральной площади расположена водокачка - сидящий на корточках афганец качает рычагом воду для всех желающих, а их очень много.



В бассейнах плавают прибившиеся сюда утки и лебеди. Утки, по словам прихожан, живут здесь давно, но почему-то не белеют.

Горы, оазисы и битая техника

До Кабула ехать через перевал Саланг никак не менее восьми часов.

Чтобы добраться до афганской столицы из Мазари-Шарифа, нужно проделать долгий путь,



пролегающий через провинции Балх, Саманган, Баглан, Парван и Кабул. Не все провинции одинаково безопасны, хотя на севере страны относительно спокойно. Специалисты рекомендуют отправляться в путь пораньше, чтобы успеть попасть в афганскую столицу за рассветом. Двигаться вечером по провинции Парван и вдоль кишлаков в Чарикарской "зеленке" (зона зеленых насаждений) все-таки не всегда безопасно.

Пустынная выжженная дорога, проходящая по провинции Балх, пожалуй, ничем не примечательна. Горячий ветер поднимает в пустыне многочисленные смерчи, изредка по пути попадаются оазисы, где пасутся овцы, лошади и верблюды. Утомленные жарой афганцы, как правило, спят в своих дуканах - маленьких магазинчиках.



На подъездах к местечку Доши, где уже пошла солидная гора и появилась развилка на Кабул и Бамиан, пустыню сменили широкая река и множество ручейков. Людей здесь встречалось уже побольше - вдоль реки раскинулись оазисы, в которых живут афганцы, выращивающие рис. Отсюда и до Кундуза - сплошные рисовые чеки, по которым ходят толпы афганцев, втыкающих в ил рисовые стебельки.

На обочинах дорог - сплошь следы войны. Остывшие сгоревших БМП, бронетранспортеров и боевых разведывательных дозорных машин встречаются очень часто. Отличить афганскую технику от советской легко: "наши" машины бордового цвета от ржавчины, афганские еще носят следы зеленой краски.

Именно тут, где стоят "скелеты" некогда грозных машин, четверть века назад разыгрывались трагедии и погибали советские солдаты.

Практичные афганцы не уничтожают эту технику, а используют сегодня для своих нужд. Так, на перевале Саланг есть необычное сооружение: положенные по обе стороны от горной речки останки бронетранспортеров образовывали своеобразные опоры, на которые местные жители положили настил и построили мост. На другом участке дороги они "укрепили" ограждение дороги от осыпей останками сгоревших в бою БТР и БРДМ.

"Саланг, Саланг"



Зимой Саланг - это непролазные снежные заносы, а пропасти и отлоги гор засыпаны многометровыми сугробами. Зимой дорога по Салангу превращается в каток и грузовики через перевал гоняют только отчаянные люди, не боящиеся улететь в пропасть.

Затяжной подъем до главного тоннеля составляет примерно 60 километров. Грузовики движутся со скоростью четыре-пять километров в час как вверх по серпантину, так и вниз. Перепады высот очень велики. Никакие тормоза не удержат груженный "КамАЗ", если он вдруг покатится вниз. А если мотор "не вытянет" на подъеме, то фура покатится вниз и будет мять и сбрасывать в пропасть идущие за ней грузовики.

Советские колонны обеспечения и боевое сопровождение шли в 1980-х по Салангу летом и зимой. Они попадали во вражеские засады, машины горели и падали в пропасть, советские солдаты погибали или становились калеками.

У въездов в тоннели, "пронизывающие" изнутри горы, то там, то тут еще можно увидеть следы советских боевых застав - сложенные из камня остатки построек, вмурованные в породу цистерны для горючего, выровненные площадки и остатки боевой техники, переданной в свое время афганской армии.



Большинство галерей (тоннелей) сделаны на Саланге для защиты от камнепадов, селей, которые бывают здесь довольно часто. Многие из них имеют отдушины для поступления воздуха.

Главный многокилометровый тоннель Саланга - память о советских воинах, которые погибали здесь от удушья.

Первый случай массовой гибели советских солдат в этом тоннеле произошел еще в 1980 году при вводе советских войск. В середине узкого темного тоннеля произошла авария и колонна встала. Из-за отсутствия боевого опыта приказ о том, чтобы водители заглушили двигатели боевых машин, пришел очень поздно. Угарный газ наполнил тоннель и произошла трагедия. Через несколько лет она повторилась.

Раньше рядом с въездом в тоннель стоял памятник погибшим, но сегодня его уже нет.

Выход из тоннеля - круглый кусочек неба вдали. На выезде из "каменной могилы" бывшая советская застава, по которой протекает светлый ручей. Кажется, что если закрыть глаза, а потом их резко открыть, то можно снова увидеть родных моему сердцу "шурави" в выцветших зеленых "эксперименталках" и панاماх с красными звездами. Но нет, конечно, ничего не происходит. Человеческая память и сиюминутная реальность мало соотносимы. Скоро солдаты этой войны уйдут с этой земли, и обо всем будут помнить только горы и вечно голубое афганское небо.

Спуск под уклон на Саланге столь же не легок, как и подъем. Остается лишь поражаться мастерству советских военных водителей, проводивших зимой по Салангу колонны многотонных машин. Вечная им слава и память...

"Афганистан болит в моей душе..."

После Саланга дорога вилась вдоль раздолбанных еще четверть века назад городков и кишлаков.

На выезде из Джабаль ус-Сираджа в местечке Пошта-Сорха глазам представляется сколь удивительная, столь и безрадостная картина: к месту расположения когда-то стоявшего тут советского гарнизона афганцы стащили сожженную боевую технику со всей округи.



Поле перед "гарнизонами" вызывает к воспоминаниям о "Курской дуге", показанной в кинофильме "Освобождение". Подбитые бордового и ржаво-зеленого цвета танки, БТР, БМП и БРДМ сгрудились на площади в несколько квадратных километров. Они стоят плотно, их очень и очень много - многие десятки, если не сотни.

Если бы рядом можно было поставить памятники всем погибшим и сгоревшим в этих некогда грозных машинах, то это, пожалуй, был бы самый грандиозный мемориал беспощадной и непонятной афганской войне.

Чарикарская "зеленка", а слева остался Баграм. Где-то в этих зеленых зарослях, сквозь которые проглядывали разбитые глиняные заборы-дувалы, в 1981 году погиб переводчик Игорь Адамов. Он был студентом третьего курса Института стран Азии и Африки при МГУ. Его уже мертвое тело тогда растерзали душманы. Сколько солдат, студентов, офицеров, вольнонаемных погибло в этих проклятых зарослях, которые навсегда останутся в нашей памяти как "зеленка"...

Путь по Кабулу отзывается в памяти словами советской песни ветеранов афганской войны, под которую можно только молчать, вспоминая сердцем те далёкие и незабываемые года... дороги, боль утрат и желание жить.

*Афганистан болит в моей душе,
И все, кого я встретил и не встретил,
Пусть долго будут жить на этом свете,
Как тишина на дальнем рубеже...*



О НЕКОТОРЫХ МОДИФИКАЦИЯХ В СОСЛАГАТЕЛЬНОМ НАКЛОНЕНИИ



*Абдуллина Л.Б. преподаватель кафедры европейских языков
Военного института Сухопутных войск*

Наиболее подверженной модификациям частью грамматики французского языка является временная система. Активные процессы, протекающие в языке, приводят к заметным изменениям в системе согласования времен. Французский язык отличается особой дифференцированностью времен, характеризующих действия в прошлом (16 форм, исключая сверхсложные времена и формы страдательного залога) В изъяснительном наклонении их 7 l'imparfait, le passé composé, le passé simple, le passé antérieur, le plus-que-parfait, le passé récent, le futur antérieur. Это разнообразие объясняется тем, что во французских глагольных формах переплетаются несколько значений. Указание на время действия сочетается в глагольной форме с выражением характера протекания действия (факт, событием) с выражением соотносительности с моментом речи и некоторыми другими значениями (1,63).

Временные формы французского глагола образуют в своей совокупности стройную систему, которую лингвисты XX века характеризуют как наиболее логичную, развитую и совершенную.

И действительно, система согласования времен во французском языке, сложившаяся в результате длительного исторического развития, локализует с большой точностью действия времени. Ей характерна зависимость времени придаточного предложения от формы времени главного предложения, причем это зависимость подчиняется строгим соответствиям.

Для установления данных соответствий необходимо учитывать:

1) Хронологический фактор: форма времени глагола придаточного предложения зависит от того, выражает ли он la simultanéité, l'antériorité или действие, следующие за действием, выраженном в главном предложении;

2) Формальный фактор: форма времени глагола придаточного предложения находится в строгой зависимости от формы времени глагола главного предложения.

Формальный фактор наиболее ярко отражается в придаточных, зависящих от главного предложения в прошедшем времени: одновременность выражается imparfait, предшествование - plus-que-parfait, а следование -futur dans le passé. Общеизвестно что, - futur dans le passé в независимых предложениях вообще не встречается. Отличительной особенностью временной системы французского языка является также дифференцированное употребление времен в устной речи и письменном литературном языке. По правилам традиционной грамматики в разговорном языке обычно не употребляются такие формы как passé antérieur, passé simple, imparfait, plus-que-parfait du subjonctif, conditionnel passé 2 forme которые являются достоянием письменного литературного языка.

Трудности, возникающие при усвоении такой своеобразной временной системы осложняются не только тем обстоятельством, что в русском языке нет подобной системы грамматической согласованности времен в плане прошедшего, но и взаимопроникновением форм разговорной и письменной речи. Многочисленные примеры из художественной литературы, прессы, радио и телевидения. Свидетельствуют о том, что во временной системе французского глагола происходят некоторые изменения, ведущие к ощутимым отклонениям от нормы. Эти нарушения, идущие вразрез с установленными нормами и фиксируемые некоторыми грамматистами, с достаточной достоверностью показывают, что на современном этапе развития во французском языке продолжается тенденция к некоторым изменениям в системе



согласования времен и к исчезновения дифференцированного употребления временных форм в устном и письменном языке.

В современном разговорном французском языке формы *subjonctif de récit* и *subjonctif de commentaire* не противопоставляются, и формы *subjonctif de récit* вытесняются формами *subjonctif de commentaire*. (3,171)

Таким образом, разговорный язык вообще избегает употребления *imparfait à plus-que-parfait du subjonctif* а литературный язык как бы сближается с разговорным, влияние которого он постоянно испытывает. Что касается письменного литературного языка, то, по нашим наблюдениям, правила согласования времен соблюдается:

И хотя использование *présent* и *plus-que-parfait* для обозначения одновременности, следования и предшествования по отношению к прошедшему в письменном литературном языке не является нормой, все лингвисты сходятся во мнении, что формы *imparfait* и *plus-que-parfait* используются все реже в современном письменном языке:

1. Il fallait qu'il abandonne l'idée de nager vers la barbacane et de la franchir (Umberto Eco, L'île du jour d'avant p429)

2. Elle, 'entraîna aussitôt pour me recoiffer bien que je n'en aie nul besoin...

(F.Sagan Le garde du coeur p112)

Приведенные нами факты общеизвестны и бесспорны, но они нашли пока отражения в традиционной грамматике и относятся исключительно к языку писателей, которые употребляют, то одни временные формы, то другие для выражения однотипных временных отношений. Например:

1. Il fallait peut-être que je raconte à quelqu'un, au fond, quelqu'un qui ne fut pas au courant (D. Pennac La petite marchande de prode p38)

Наиболее устойчивыми являются формы третьего лица единственного числа, очевидно, удивительной краткости формы: *qu'il put, qu'il eut, au'il vit, qu'elle fit, qu'il fut, qu'il écrivit* etc. Например:

1. Pouvons-nous penser qu'un Français brave fut aussi inconsidéré (Umberto Eco, L'île du jour d'avant p187)

Остальные формы 1,2-го лица единственного числа и 3-го лица в большинстве случаев заменяются. Интересно отметить также, что в последнее время в современном французском языке появилась тенденция к употреблению *passé du subjonctif*, с союзом **après que** что противоречит правилам традиционной грамматики. Находя такое употребление нелогичным и даже возмутительным М. Гальо назвал его *cancer du subjonctif*

1. Si tu me téléphone après qu'on soit arrivé je serai très contente.

Такое все более распространяющееся благодаря средствам массовой информации употребление сослагательного наклонения Г. Може объясняет аналогичным влиянием союза **avant que** (2,253)

К тому же, во многих случаях употребление сослагательного наклонения делает фразу неясной и туманной. Например:

1. *Ce qui m'étonne, c'est son départ après que sa femme l'ait quitté.*

Неясно к какому временному моменту относится *le départ* к будущему, к настоящему моменту или прошедшему. Формы индикатива **avant quitté, a quitté, eut quitté, aura quitté** сделали бы фразу более доступной и понятной и позволили бы сохранить тонкие смысловые оттенки.

Однако как отмечают многие лингвисты, встречается случаи, когда употребление **passé du subjonctif** после союза **après que** может быть в полнее оправданным.

По мнению респондентов, подобное употребление сослагательного наклонения с союзом **après que** объясняется стремление языка к простоте, краткости, которая достигается «объединением наклонения и времени в одну лексему»

В последние годы наблюдаются также интересные случаи нарушения употребления времен после союзов: **bien que, quoique, encore que**, после которых все чаще и чаще начинают, употребляется, особенно в разговорной речи.



1. Gilber, il aurait sans doute amené des idées que les autres n'auraient pas eues. Cas se peut eues. Bien que, ces idées elles auraient reposé sur quoi

Необходимо отметить, что эта тенденция проникает все больше и больше и письменный литературный язык, хотя французские лингвисты советуют все-таки употреблять *subjonctif* там, где это возможно, или заменять предложения с этими союзами независимыми предложениями с наречием *pourtant*

1. Quoique j'aie rencontré cette femme trois fois, je ne me souviens pas de ses traits.

Je ne me souviens pas de ses traits, pourtant j'ai rencontré cette femme trois fois.

Многие грамматисты обращают внимание на некоторые отклонения от нормы которые коснулись времен, употребляющихся после глаголов, выражающих «мнение» и «страх». Еще с 16-го века французский язык колебался между *subjonctif* и *indicatif*. Пока в 19 веке *subjonctif* не стал нормой. В наши дни снова начинает употребляться *indicatif*, что противоречит нормам традиционной грамматики.

Лингвисты рекомендуют во всех случаях употреблять сослагательное наклонение.

Все эти небольшие отклонения от нормы, обладая большей выразительностью, вызывает несомненный интерес лингвистов и является наглядным доказательством дальнейшего развития системы времен сослагательного наклонения.

Литература:

- 1) Веденина Л.Г. Особенности французского языка М., 1998
- 2) Може Г. Практическая грамматика французского языка Санкт-Петербург, 1996
- 3) Galliot M, Façon de parler du subjonctif 1966
- 4) Weinrich H, Grammaire textuelle du français P, 1989





ЗАЩИТА, ОХРАНА И ОБОРОНА ВОЙСКОВОГО ТЫЛА В БОЮ



Полковник Туганбаев Е.Ж. старший преподаватель кафедры тыла Военного института Сухопутных войск

С развитием средств вооруженной борьбы, появлением высокоточного и других новых видов оружия намного повышаются возможности вероятного противника по нарушению деятельности войскового тыла. Применение противником разведывательно-ударных комплексов (систем), включающих ракеты с кассетными боевыми частями, снаряженными боеприпасами с инфракрасными головками самонаведения, либо с инфракрасными датчиками, позволяет ему наносить точные удары, особенно по групповым целям в любых погодных условиях

и в любое время. Такими групповыми целями могут быть не только боевые части, но и части (подразделения) тыла.

Уроки локальных войн и военных конфликтов свидетельствуют о том, что основными задачами первых операций были не столько разгром противостоящих группировок противника, сколько изоляция района боевых действий от поступления материальных средств. Опыт вооруженной борьбы показывает, что тыл становится одним из важных объектов поражения. В связи с этим резко возрастает значение надежной защиты, охраны и обороны войскового тыла, так как от этого во многом зависит живучесть системы тылового обеспечения.

Один из законов вооруженной борьбы гласит, что каждому воздействию противника должно быть противопоставлено адекватное противодействие. Защита войск и тыла является одним из видов противодействия. Она организуется с целью максимально ослабить воздействие различных видов оружия противника (ядерного, химического, биологического, высокоточного оружия, оружия на новых физических принципах, радиоэлектронных помех и опасных факторов техногенного и природного характера.) на войска и тыл, сохранить их боеспособность, управление и обеспечить выполнение поставленных задач.

Совершенствование мероприятий защиты тыла от ВТО и других средств поражения сводится к изысканию способов рационального рассредоточения частей и подразделений тыла на месте и движении, до безопасных пределов, инженерного оборудования районов их размещения, имитация и скрытия функционирования объектов тыла.

Инженерное оборудование районов рассматривается теперь не только как одно из наиболее эффективных мероприятий по сохранению тыла, но и как средство, способствующее значительному уменьшению площадей, отражающих радиоконтрастные поверхности техники тыла. Так нахождение любого средства в укрытии уменьшает площадь его поражения в 1,5 - 2 раза, одновременно с этим в 3 - 4 раза уменьшается отражающая радиолокационная поверхность машин, а это значительно снижает вероятность их поражения ВТО противника.

Маскировка представляет собой комплекс мероприятий, направленных на скрытие подразделений, частей тыла от всех средств разведки противника, снижения эффективности его воздействия, введение его в заблуждение относительно замысла боя, рассредоточения основных усилий войск и тыла, обеспечения внезапности их действий.

Опыт учений, локальных войн и вооруженных конфликтов показывает, что существующие табельные средства маскировки скрывают только от визуального наблюдения, лишь частично обеспечивают скрытие в радиолокационном отношении.



Табельные средства, имеющиеся на оснащении частей и подразделений тыла не обеспечивают маскировку техники в тепловом, радио, радиолокационном отношении.

Решение этих проблем возможно с установкой теплозаситительных устройств на выхлопных патрубках автомобильной техники, установкой теплозащитных кожухов и экранов, снабжением каждой единицы техники индивидуальной маской, способной рассеивать (поглощать) радиолокационный, лазерный луч разведки и наведения, собственное тепловое излучение работающего двигателя. Весьма перспективным является также окрашивание техники тыла и тары с материальными средствами радиопоглощающими и радиорассеивающими красками, что позволит в несколько раз уменьшить возможность обнаружения разведкой противника движущихся наземных целей. Широким применением имитаторов ловушек, различных угловых отражателей, оборудованием ложных районов функционирования тыла с имитацией их работы.

Перечисленные выше организационные и инженерно-технические мероприятия раскрывают содержание основного способа маскировки скрытие подразделений, частей тыла и объектов тыла.

Другими способами маскировки являются: имитация, демонстративные действия и дезинформация.

Имитация имеет целью отвлечь разведку противника от истинных объектов войскового тыла путем преднамеренного показа демаскирующих признаков жизнедеятельности ложных объектов и районов сосредоточения подразделений и частей тыла.

Демонстративные действия представляют собой преднамеренный показ противнику деятельность войск и тыла на отвлекающих направлениях (районах) специально выделенными силами и средствами.

Дезинформация - это распространение не соответствующей действительности информации о состоянии войск и тыла и их задачах.

Охрана тыла организуется в целях обнаружения противника и предупреждения о внезапном нападении, обеспечения безопасной работы тыла и предотвращения проникновения в районы размещения тыла разведки противника.

Охрана тыла осуществляется в следующих видах:

- непосредственное охранение (караулы, суточный наряд, посты наблюдения) организуется в соответствии с требованием Устава Внутренней и Караульной службы;
- сторожевое охранение (сторожевые посты, патрули, секреты, дозоры) организуется для усиления непосредственного охранения на угрожаемых направлениях действий противника;
- походные охранение организуется при перемещений подразделений, частей тыла в новые районы или при организации их действий.

Советскими войсками в Афганистане и российскими частями в Чеченской Республике накоплен большой опыт обеспечения проводки колонн в различных условиях местности и боевой обстановки. Одним из важнейших условий обеспечения

безопасной проводки колонн является надёжное непосредственное охранение.

Для прикрытия колонн и огневой поддержки, необходимо применять грузовые полноприводные автомобили с установленными на них ЗУ-23-2, вооружать грузовики различными огневыми средствами для усиления самообороны автоколонн.

Боевое применение полноприводных грузовиков с установленными на них спаренными зенитными автоматическими пушками,





способны с высокой эффективностью выполнять боевые задачи при действиях на равнине, в горной местности и в населённых пунктах.

На современном этапе, требуется создание и использование бронированной техники тыла, автотопливозаправщиков, санитарных автомобилей.



Их применение позволит производить передачу боеприпасов, горючего и боевой техники без выхода личного состава из нее. Значительно сократятся потери техники тыла от воздействия обычного оружия, осколков и мин, а самое важное снизится поражение личного состава на поле боя и будет выполнена боевая задача.

Таким образом, использование средних армейских полноприводных грузовиков, вооружённых автоматическими пушками, для непосредственного охранения автоколонн подвоза материально технических средств воинским частям и подразделениям, выполняющим боевые и специальные операции в районах вооружённых конфликтов, в достаточной мере будет влиять на своевременный подвоз материальных средств, снизит потери личного состава и уменьшит потери материальных средств. В целом, обеспечит живучесть автомобильных колонн. Кроме установок ЗСУ - 23 - 2, могут быть пулеметы калибра 7.62 мм и 12.7 мм, автоматические пушки калибра 23 мм и АГСы. Вооружившись всем этим, абсолютная мирная машина постепенно превратится в "успешного бойца", могущего не только постоять за себя, но и помочь другим.

Оборона подразделений, частей тыла организуется от наземного и воздушного противника. Оборона от наземного противника предусматривает выполнение следующих мероприятий:

- организацию кругового наблюдения и оповещения;
- определение порядка сбора личного состава по боевому расчету;
- установление границ ответственности за оборону районов;
- подготовку на каждом тыловом объекте позиции для обороны.

Противовоздушная оборона тыла организуется в целях предупреждения личного состава, органов управления тылом и подразделений, частей тыла о нападений воздушного противника и принятия мер безопасности и отражения ударов авиации по объектам тыла.

Выполнение частями и подразделениями тыла задач по бесперебойному тыловому обеспечению боевых действий войск зависит от организации комплексной защиты, обороны, охраны и маскировки тыла.

Опыт тылового обеспечения боевых действий войск в Афганистане и в Чеченской Республике свидетельствует о том, что данные мероприятия предопределяют успех выполнения задач по тыловому обеспечению боевых действий. Обязанностью должностных лиц тыла является умение правильно организовать данные мероприятия.

Литература:

1. Учебник «Войсковой тыл» - часть 1. Ленинград, 1986 г.
2. Учебно-методическое пособие «Анализ проблем тылового обеспечения войск в локальных войнах и вооруженных конфликтах и методы их решения», ВАТТ, Санкт-Петербург, 200 г.
3. Жилин Г.Е. «Тачанки» российской пехоты. // Танкомастер, статья: - №7, 2003.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОВЕРШЕНИЮ МАРША АРТИЛЛЕРИЕЙ



Майор Оркушпаев Е.М. преподаватель кафедры артиллерии Военный институт Сухопутных войск

Исторический опыт войн и многочисленных внутренних вооруженных конфликтов на территории бывшего СССР и Российской Федерации свидетельствует о том, что передвижение соединений и воинских частей занимали и занимают значительное место в боевой деятельности войск.

Исходя из анализа действий незаконных вооруженных формирований (НВФ) в последние годы, можно предположить характер их воздействия на передвигающиеся войска и те условия, в которых предстоит осуществлять эти передвижения. В целях срыва передвижения войск НВФ стремятся наносить удары по войскам и важнейшим объектам на всю глубину района вооруженного конфликта (чрезвычайного положения).

Марш является основным и наиболее целесообразным способом передвижения войск. Он применяется при выдвигании соединений и воинских частей в районы внутреннего вооруженного конфликта, при проведении перегруппировок войск внутри таких районов, а также при смене войск.

Марш - организованное передвижение подразделений в колоннах по дорогам и колонным путям в целях выхода в назначенный район или на указанный рубеж. Он является основным способом передвижения артиллерийских подразделений.

Однако многие воинские части и подразделения в ходе выполнения боевых задач по пресечению вооруженных конфликтов, особенно на начальных этапах, показали слабую подготовку по планированию и совершению маршей. Все это ставит задачи по организации и совершению маршей в ряд актуальных.

Марш является основным способом передвижения войск, так как при этом обеспечивается постоянная готовность подразделений к быстрому их развертыванию и успешному выполнению боевых задач.

Марш может совершаться в предвидении вступления в бой или вне угрозы столкновения с НВФ, как правило, скрытно, при любых погодных условиях и в любое время суток. Причем эти условия оказывают решающее влияние на организацию его совершения.

Быстрота совершения и протяженность марша в значительной степени зависят от маршевых возможностей войск, основными показателями которых являются; протяженность маршрута, средняя скорость и величина суточного перехода.

Протяженность маршрута - это расстояние в километрах от исходного пункта до наиболее удаленной точки района или рубежа, куда часть (подразделение) должна выйти после совершения марша. Она определяется по карте путем промера маршрута курвиметром или циркулем-измерителем.

Общее время на совершение марша определяется началом и окончанием марша, включая привалы.

Протяженность маршрута, время на совершение марша и скорость определяются при уяснении задачи и уточняются при оценке местности.

Время прохождения исходного пункта, пунктов регулирования и выхода в назначенный район или на указанный рубеж органов походного охранения командир определяет в зависимости от времени, установленного для этого колоннам главных сил, а также исходя, из удаления от нее органов походного охранения и намеченной скорости движения. Для боковых походных застав время прохождения указанных пунктов должно соответствовать времени, указанному для колонн главных сил соединения.



Средняя скорость движения - это частное от деления величины перехода, на количество затраченного или планируемого времени на совершение марша без учета времени на привалы. Это определение можно выразить следующей формулой:

$$V_{cp} = \frac{Sm}{tm} \quad (1)$$

где, V_{cp} - средняя скорость, (км/ч);

Sm - величина перехода, (км);

tm - время совершения марша, (ч).

Средняя скорость движения войск зависит от полученной боевой задачи, выучки и физической закалки личного состава, особенно водителей, умения командиров водить колонны, технического состояния машин, состояния маршрутов (дорог), погоды, времени года и суток, а также от правильной организации и всестороннего обеспечения марша.

Средняя скорость движения самоходной артиллерии и смешанных колонн по дорогам без учета времени на привалы составляет 20-25 км/ч, для автомобильных колонн - 25-30 км/ч, ночью - 15-20 км/ч. При совершении марша по плохим дорогам, в горах средняя скорость движения будет значительно ниже. Однако, при выполнении подразделением самостоятельных задач скорость движения, как правило, будет значительно выше.

В горах, пустынях, северных районах и в лесисто-болотистой местности, а также зимой, в распутицу, туман и в других неблагоприятных условиях скорость движения может уменьшаться до 20 км/ч. Во всех случаях марш должен совершаться с максимально возможной в данных условиях скоростью. Дистанции между подразделениями и машинами в колонне дивизиона назначаются в зависимости от скорости движения и условий видимости. Обычно они составляют 25-50 м, а при движении по пыльным дорогам, а также на подъемах, спусках, поворотах и при движении с повышенной скоростью дистанции увеличиваются.

Началом совершения марша является время прохождения исходного пункта головой колонны ведущего подразделения. Планомерное совершение марша обеспечивается своевременным прохождением пунктов регулирования.

Средняя скорость, с которой часть (подразделения) совершает марш, во многом определяет величину суточного перехода.

Величина суточного перехода - это расстояние, преодолеваемое артиллерией в течение суток, измеряется по маршруту движения в километрах от исходного рубежа (пункта) до наиболее удаленного пункта в новом районе дневки (ночевки) или района сосредоточения. Она зависит от физико-географических и метеорологических условий, средней скорости движения и продолжительности марша, а последняя, в свою очередь, - от работоспособности и опыта водительского состава, а также времени, необходимого на техническое обслуживание машин.

Таким образом, величина суточного перехода для самоходной артиллерии и смешанных колонн составляет до 250 км, для автомобильных до 300 км.

Для своевременного начала марша, и регулирования скорости движения назначаются исходный рубеж (пункт) и рубежи (пункты) регулирования. При совершении марша по двум и более маршрутам назначаются исходный рубеж и рубеж регулирования, а при совершении марша по одному маршруту - исходный пункт и пункты регулирования.

Исходный рубеж (пункт) назначается на таком удалении от района расположения войск, которое бы позволило вытянуть колонну и набрать установленную скорость движения. В зависимости от различных условий это удаление может быть 5-10 км. Рубежи (пункты) регулирования назначаются через каждые 3-4 часа движения.

Для отдыха личного состава, приема пищи, проверки состояния вооружения и техники и их обслуживания в ходе марша через каждые 3-4 часа движения назначаются привалы продолжительностью до 1 часа и один привал продолжительностью до двух часов во второй



половине суточного перехода, а дневной (ночной) отдых - в конце каждого суточного перехода.

Построение походного порядка артиллерийских частей и подразделений зависит, прежде всего, от поставленной задачи, состава и возможного характера действий НВФ, замысла действий при встрече с ними, количества маршрутов, состояния своих войск, наличия и удаления соседей и условий местности.

При совершении марша в предвидении столкновения с НВФ в основу построения походного порядка должен быть положен замысел предстоящих боевых действий. Это обуславливается необходимостью обеспечения постоянной боевой готовности артиллерии на марше, быстроты развертывания и вступления с противником в бой с ходу. В связи с этим артиллерия распределяется между частями (подразделениями) оперативного назначения с таким расчетом, чтобы при столкновении с противником она могла развернуться раньше подразделений оперативного назначения, прикрыть развертывание своих сил и нанести огневое поражение противнику до вступления их в бой. Артиллерийские подразделения, оставшиеся, в непосредственном подчинении общевойскового командира следуют за авангардом или в голове колонн главных сил.

Если же столкновения с НВФ на марше не предвидится, походный порядок артиллерийских частей и подразделений строится исходя из удобства движения, достижения максимальной средней скорости, наименьшего напряжения личного состава и боевой техники. Марш в этом случае, как правило, осуществляется самостоятельно.

Общий походный порядок соединения (войсковой части) на марше в предвидении столкновения с НВФ может включать следующие основные элементы: колонны главных сил, передовой отряд, походное охранение и колонны тыловых частей (подразделений). На марше вне угрозы столкновения с НВФ передовой отряд и походное охранение не выделяются; колонны охраняются непосредственным охранием.

Колонны главных сил общевойсковых формирований расчленяются по глубине на колонны батальонов (дивизионов). В целях уменьшения уязвимости войск, облегчения развертывания в предбоевой порядок, удобства управления и выдвижения, поддержания порядка и лучшего сбережения техники, а также маскировки между колоннами назначаются дистанции: между воинскими частями - до 5 км; дивизионами - 2-3 км; батареями и машинами в колоннах - 25-50 м.

Высокий темп марша, удобство маневра, а также быстрое развертывание в предбоевой и боевой порядок обеспечиваются целесообразным определением места каждому подразделению в колонне главных сил.

Распределение артиллерии по колоннам осуществляется из расчета, чтобы при столкновении с НВФ она могла развернуться раньше воинских частей оперативного назначения, обеспечить их развертывание и предупредить их в открытии огня.

Зенитная артиллерия двигается повзводно в составе колонн авангарда и главных сил в готовности к ведению огня на ходу или с коротких остановок.

Походное охранение имеет целью активными действиями обеспечить беспрепятственное движение главных сил, предупреждение охраняемых войск от внезапного нападения НВФ, необходимое время для принятия решения и выгодные условия для вступления в бой, а также не допустить проникновения разведывательных групп НВФ в полосу движения войск.

При совершении марша артиллерийскими частями и подразделениями в составе походного порядка общевойсковой части походное охранение, и комендантская служба организовывается штабом этой части. При совершении же марша самостоятельными колоннами по отдельным маршрутам охранение и комендантская служба организуется штабом артиллерийской части. Для охранения самостоятельной колонны высылаются головной, боковой и тыльные дозоры, а в подразделениях назначаются наблюдатели.

Удаление охранения должно быть таким, чтобы обеспечивалось минимально необходимое время для развертывания и организованного вступления в бой охраняемых войск.



На привалах походное охранение останавливается на выгодных рубежах и продолжает охранять колонны. В районах дневного (ночного) отдыха походное охранение становится сторожевым охранением или заменяется вновь назначенным сторожевым охранением.

Подготовка марша в артиллерийских частях и подразделениях включает:

- организацию марша;
- подготовку артиллерийских частей (подразделений) к маршу;
- подготовку района расположения и маршрутов движения;
- практическую работу командира части (подразделения), его заместителей, штаба, начальников служб в подчиненных подразделениях и другие мероприятия.

Основу подготовки марша составляет его организация, которая включает:

- принятие решения;
- постановку задач воинским частям (подразделениям);
- организацию взаимодействия, всестороннего обеспечения и управления;
- планирование марша.

Она может проводиться методом последовательной или параллельной работы либо их сочетанием. Основой для проведения всех мероприятий по подготовке марша является решение командира.

Решение на марш командир артиллерийской части (подразделения) принимает в результате уяснения полученной задачи и оценки обстановки. Данное решение оформляется на карте.

На рабочую карту обычно наносятся:

- линии возможного соприкосновения с противником впереди действующих войск;
- район расположения воинских частей (подразделений) и конечный район сосредоточения, время выхода в него и группировку частей соединения в нем;
- количество и величина суточных переходов;
- районы привалов, дневного (ночного) отдыха и время нахождения в них для колонн главных сил и походного охранения;
- районы и время дозаправки (заправки) машин;
- маршрут движения с разбивкой на участки по 5-10 км; исходный пункт, пункты регулирования и время их прохождения головной колонны главных сил и передового отряда (головной походной заставы);
- маршруты движения боковых походных застав;
- вероятные рубежи развертывания воинских частей (подразделений) при возможной встрече с НВФ и возможный порядок действий на них походного охранения и колонн главных сил;
- маршруты движения соседей и их задачи;
- схема походного порядка с указанием распределения сил и средств по колоннам, глубины колонн главных сил и удаления походного охранения;
- участки маршрута по условиям движения, их размеры и скорость движения на каждом участке;
- общее время на марш, время на привалы и на движение, средняя скорость движения, сигналы управления.

Решение на марш, оформленное на карте, является рабочим документом и дает возможность командиру четко поставить задачи подчиненным.

В общем виде расчет марша производится следующим образом. Вначале измеряется общая протяженность маршрута. Далее измеренное расстояние при расчете марша по карте масштаба 1:50 000 увеличивается на 5%, по карте 1:100 000 на 10% и по карте 1:200 000 на 15%. При совершении марша в горах длина маршрута может быть увеличена на 25-50%. Затем маршрут делится на отрезки по 5-10 км с учетом коэффициента поправки на неровность рельефа и извилистость дорог на каждом из них. После измерения протяженности маршрута производится расчет марша по времени.

Для более детального расчета марша применяется следующая методика.

1. Определяется продолжительность марша

Исходными данными для расчета служат протяженность маршрута движения (от исходного рубежа или пункта до ближайшей границы нового района сосредоточения),



средняя скорость движения походных колонн, продолжительность привалов в ходе движения и время втягивания в новый район сосредоточения, которое рассчитывается лишь в том случае, если глубина района сосредоточения меньше походного порядка.

Формула для расчета:

$$t = \frac{D}{V} + t_{\text{п}} + t_{\text{ВТ}} \quad (2)$$

где t - продолжительность марша, (ч);

D - протяженность маршрута, (км);

V - средняя скорость движения походных колонн, (км/ч);

$t_{\text{п}}$ - общее время остановок (привалов) в ходе движения, (ч);

$t_{\text{ВТ}}$ - время втягивания в новый район сосредоточения, (ч).

2. Рассчитывается продолжительность втягивания походной колонны к исходному рубежу (пункту).

Расчеты предназначены для определения времени начала движения походных колонн с тем, чтобы они своевременно, в установленный срок прошли назначенный исходный рубеж (пункт).

Исходными данными являются: удаление исходного рубежа (пункта) от района расположения войск и скорость движения при втягивании колонны.

Формула для расчета:

$$t_{\text{Н}} = T - \frac{D_{\text{И}}}{V_{\text{В}}} \times 60 \quad (3)$$

где, $t_{\text{Н}}$ - время начала движения походной колонны, (ч, мин);

T - время прохождения назначенного рубежа (пункта) головой походной колонны, (ч, мин);

$D_{\text{И}}$ - удаление исходного рубежа (пункта) от района расположения войск, (км);

$V_{\text{В}}$ - скорость движения походной колонны при втягивании, (км/ч);

60 - коэффициент перевода часов в минуты.

3. Продолжительность втягивания походной колонны в район сосредоточения определяется в том случае, если глубина этого района меньше глубины походного порядка.

Исходными данными для расчета служат: глубина района сосредоточения; глубина походной колонны; скорость движения при втягивании, которая составляет в зависимости от условий 0,5-0,75 средней маршевой скорости.

Формула для расчета:

$$t_{\text{ВТ}} = \frac{(\Gamma_{\text{к}} - \Gamma_{\text{р}})}{V_{\text{ВТ}}} \times 60 \quad (4)$$

где, $t_{\text{ВТ}}$ - продолжительность втягивания походной колонны в район сосредоточения, (мин);

$\Gamma_{\text{к}}$ - глубина походной колонны, (км);

$\Gamma_{\text{р}}$ - глубина района сосредоточения, (км);

$V_{\text{ВТ}}$ - скорость движения походной колонны при втягивании, (км/ч);

60 - коэффициент перевода часов в минуты.

4. Методика определения глубины походного порядка, состоящего из нескольких походных колонн, предназначена для определения общей глубины походного порядка на маршруте, если известны количество машин в походных колоннах и дистанции между колоннами. Можно рассчитать также глубину походной колонны в зависимости от количества машин в ней и дистанций между машинами, определить требуемые дистанции между машинами при заданной глубине колонны и общем количестве машин в ней.



Формула для расчета

$$\Gamma_K = \frac{N_M \times d_M + (N_K - 1) \times d_K}{1000} \quad (5)$$

где Γ_K - глубина походного порядка, (км);

N_M - общее количество машин в колоннах;

d_M - дистанции между машинами, (м);

N_K - количество походных колонн;

d_K - дистанции между колоннами, (м);

1000 - коэффициент перевода метров в километры.

5. При определении продолжительности преодоления узких мест, труднопроходимых участков маршрута различают два типа преодолеваемых участков: малые, глубина которых значительно меньше глубины походной колонны, и большие, протяженность которых равна или больше глубины походной колонны.

Расчет продолжительности преодоления труднопроходимого участка производится с учетом типа преодолеваемого участка.

Исходными данными для малых участков являются количество машин на преодолеваемом участке, для больших участков - глубина походной колонны, протяженность преодолеваемого участка и скорость движения.

Формула расчета малых препятствий:

$$t = \frac{N_M \times d_M + 0,06}{V} \quad (6)$$

где t - продолжительность преодоления препятствия, (мин);

количество машин в колонне;

N_M - количество машин в колоннах

d_M - дистанции между машинами, (м);

0,06 - коэффициент перевода км/ч в м/мин;

V - скорость движения машин на преодолеваемом участке, (км/ч),

Формула расчета для больших препятствий:

$$t = \frac{\Gamma_K + D}{V} \quad (7)$$

где t - продолжительность преодоления препятствия, (ч);

Γ_K - глубина походной колонны, (км);

D - протяженность преодолеваемого участка, (км);

V - скорость движения походной колонны через препятствие, (км/ч).

6. При определении времени прохождения исходного рубежа (пункта) регулирования головой и хвостом походной колонны исходными данными для расчета служат сведения о построении походного порядка, глубине походных колонн и установленных дистанциях между ними, скорости движения и времени прохождения того или иного рубежа (пункта) головой походного порядка.

Формула для расчета

$$t_i = T_{i-1} + \frac{d_i \times 60}{V} ; \quad t_{1/i} = t_i + \frac{\Gamma_i \times 60}{V} \quad (8)$$

где t_i - время прохождения рубежа (пункта) головой i -й походной колонны, (ч, мин);

T_{i-1} - время прохождения рубежа (пункта) хвостом впереди идущей походной колонны, ч, (мин); для головной (1-й в походном порядке) колонны этим временем является время, назначенное для прохождения рубежа (пункта) головой всего походного порядка,

например колонной головных сил на маршруте; d_i - установленная дистанция между впереди идущей и i -й походной колоннами, (км); 60 - коэффициент перевода часов в минуты;



V - средняя скорость движения, (км/ч); t_1 / i - время прохождения рубежа (пункта) хвостом i -й походной колонны, (ч, мин); Γ_i - глубина i -й колонны, (км). 1000 - коэффициент перевода километров в метры.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что роль организации и детального планирования марша при ведении боевых действий воинских формирований в современных условиях значительно возрастает. Точность расчетов при планировании перемещения войск и в дальнейшем не потеряет своей актуальности, а от правильной организации маневра войск будет в конечном итоге зависеть исход боя, сохранение жизней военнослужащих и решение других задач.

Поэтому необходимо постоянно уделять большое внимание глубокому усвоению всеми командирами требований руководств по вопросам передвижения войск, поиску путей более полной реализации возможностей соединений (воинских частей) в ходе совершения марша.

Литература:

1. Правила боевого применения артиллерии часть II (дивизион, батарея, взвод, орудие) МОРК, Астана 2009 г – С 110- 121.
2. Боевой устав артиллерии часть II (дивизион, батарея, взвод, орудие) Алматы, МОРК 1998 г – С 164- 167.
3. Пути достижения высоких маршевых показателей мотострелковыми (танковыми) подразделениями в условиях горно-пустынной местности. Учебное пособие Алма- Ата 1986 г – С 15- 17.
4. Танкимович М.И Передвижение мотострелковых (танковых) подразделений. Учебное пособие Челябинск 1984 г – С 3-59.
5. Мельничук В.А Артиллеристы на марше. Военная мысль – 2006 г №12 – С- 44-52





ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯМИ



*Подполковник Имангалиев А.М.
старший преподаватель кафедры
специальных дисциплин Военного
института Сухопутных войск*

*Майор Федосеенко К.В.
преподаватель кафедры специальных
дисциплин Военного института
Сухопутных войск*

ВВЕДЕНИЕ

В современных условиях развития Вооруженных Сил вопрос о повышении эффективности управления войсками (далее под термином «войска» понимается и подразделения), как при ведении боевых действий, так и в повседневной деятельности остается актуальным не только для наших Вооруженных сил, но и для Вооруженных сил любого государства.

Пути и способы решения этого вопроса многообразны, основные из них это:

- подготовка высококвалифицированных кадров обладающих основами управления;
- оптимизация организационно-штатной структуры войск;
- создание и внедрение современных технических (материальных) средств управления войсками;
- эффективное использование различных форм и методов работы по управлению войсками и др.

История развития Вооруженных Сил дает немало примеров, когда хорошо оснащенные войска терпели поражение только потому, что ими неумело руководили командиры и штабы. И наоборот, бывали случаи, когда искусно руководимые войска одерживали победы над превосходящим в силах противником.

Истиной является то, что войска, умело руководимые в повседневной деятельности (в мирное время) добивались наибольших успехов в выполнении боевых задач (в военное время), успешно решая поставленные задачи в установленные сроки.

Современный командир должен четко осознавать свое личное место и роль во всей сложной системе управления, знать и всесторонне учитывать особенности конкретной обстановки и специфику условий, вырабатывать способность принимать грамотные и инициативные решения и умение настойчиво проводить их в жизнь. Для того чтобы приобрести эти качества командир должен знать основы управления войсками и на основе теоретических знаний приобрести практические умения, которые в последующем постоянно обогащать служебным опытом.

Необходимо помнить, что действия войск как в боевых условиях, так и в повседневной деятельности не могут протекать стихийно, самопроизвольно, так как войска совместно решают общую задачу. В этих условиях войска объективно нуждаются в том, чтобы ими кто-то руководил, согласовывал и координировал их усилия, а значит, управлял ими.

Немаловажное значение для управления подразделениями имеет учет физиологии и психологии человека, действующего в различных условиях обстановки, поскольку каждый военнослужащий, занятый в системе управления, должен работать с использованием самых современных технологий и технических средств.



По смысловому значению и корню слово «управление» тесно связано со словами «править», «направлять». Близкими по смыслу (синонимами) являются также слова «руководить», «регулировать», «корректировать» и другие.

Важно, чтобы во всех звеньях управления соблюдался единый подход к организации и методам работы командиров и органов управления, действовала единая система требований по организации повседневной деятельности подразделения (боевая готовность, боевая подготовка, организация службы войск и т.д.).

Немаловажное значение имеет единый подход к автоматизации управления и совместимость технического, программного, информационного обеспечения автоматизированных систем, применяемых в управлении (то есть в Вооруженных Силах).

Цель нашей работы напомнить основные категории науки управления и раскрыть некоторые из них, выработать единый подход в применении различных категорий науки управления [1] (схема1).

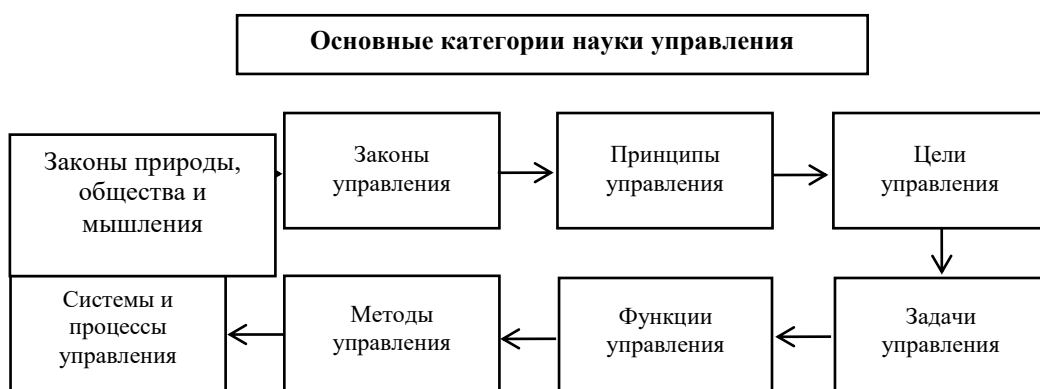


Схема 1. Основные категории науки управления

1. СУЩНОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ, ЕГО СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА

Необходимость управления возникает во всех случаях коллективной деятельности людей, а накопленные богатые систематизированные знания и практический опыт позволяют говорить об управлении как о науке.

Что же представляет собой наука управления? Предметом изучения науки управления являются отношения в системе управления, процесс их формирования и развития. Эти отношения подчинены действию социологических и экономических законов, формируются под их воздействием и зависят от организации деятельности коллективов и других форм объединения.

Наука управления, являя собой систему знаний, позволяет преобразовывать и прогнозировать все виды управленческой деятельности, в том числе и такой ее специфической сферы как военная. Исходя из вышеуказанного, возникает необходимость найти определение сущности управления войсками (иными словами работа командира с личным составом). Ниже приведены определения сущности из разных источников.



Сущность управления войсками – это целесообразная деятельность командира, штаба и других органов управления по подготовке боевых действий и направлению усилий войск на успешное выполнение боевой задачи в ходе боя путем получения и изучения данных об обстановке, принятия по ней решения и доведение задач до исполнителей [2].

Сущность управления войсками заключается в деятельности командующих (командиров, начальников), штабов и других органов управления по поддержанию боевой готовности и боеспособности войск, подготовке операций и боевых действий и руководству ими при выполнении поставленных задач [3].

Сущность управления повседневной деятельностью войск заключается в целенаправленной деятельности командиров, штабов, воспитательных и других органов по поддержанию боевой и мобилизационной готовности на уровне обеспечивающем гарантированную реализацию их боевого потенциала и решения поставленных задач в установленные сроки, в любых условиях обстановки [4].

Выше приведены определения сущности управления войсками, по которым можно сделать вывод, что сама сущность управления войсками менялась по мере развития научно-технического прогресса, в том числе развития вооруженных сил. Акцент в различных определениях идет от управления войсками в боевых действиях (в бою) к управлению войсками при решении поставленных задач в любых условиях обстановки (борьба с незаконными вооруженными формированиями, участие в совместных учениях, внезапное совершение марша и т.д.).

Можно сделать вывод, что управлять войсками (подразделениями) необходимо как в военное время (в бою, в боевых действиях), так и в мирное время (при проведении плановых занятий, совершении марша в назначенный район, участии в ликвидации чрезвычайных ситуациях, участии в совместных учениях и т.д.).

Структуру управления может составлять строгая логическая последовательность выполнения этих задач:

1) сбор и анализ информации, оценка обстановки (разработка порядка сбора данных; определение средств и источников получения информации; определение порядка использования обработанных данных командиром; определение порядка доклада в вышестоящий штаб);

2) выработка решения и планирование работ (боя, операции, учения, занятия, работы);

Основу решения, составляет замысел, в котором определяется:

- направление сосредоточения основных усилий (определение главного участка работы);

- способы выполнения задач (какие задачи, работы, где в какой последовательности и как выполнить);

- расстановку сил и средств при выполнении задач (работ).

3) постановка задач подчиненным и организация их работы (на весь личный состав или через младших командиров, организация взаимодействия, распределение функций);

4) всестороннее обеспечение работ (боя, операции, учения, занятия) материальными средствами, средствами связи и т.д.;

5) контроль за выполнением задач;

6) подведение итогов и обобщение полученного опыта для решения последующих задач.

Опыт войн, практика военного строительства Вооруженных Сил, теоретические исследования в области военного руководства показывают, что основными мероприятиями (элементами), определяющими **содержание управления** касательно войск (подразделения) являются:

1) поддержание постоянной боевой готовности войск к выполнению поставленных задач;

2) организация боевой и государственно-правовой подготовки;

3) организация воспитания личного состава;



- 4) поддержание высокого морально-психологического состояния личного состава;
- 5) организация службы войск;
- 6) организация войскового (ротного) хозяйства;
- 7) сбор, анализ, обобщение данных;
- 8) принятие решения;
- 9) доведение задач до подчиненных;
- 10) осуществление контроля и оказание помощи.

2. ЗАКОНЫ, ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ (ФОРМЫ) УПРАВЛЕНИЯ

Эффективность управления войсками зависит, прежде всего, от того, насколько структура систем управления Вооруженными Силами, войсками, организация и методы работы командиров и штабов соответствует законам (закономерностям), объективно действующим в сфере военного управления.

По истории развития Вооруженных Сил можно выделить следующие основные законы (закономерности) управления войсками [5] (схема2):



Схема 2. Законы (закономерности) управления войсками

Для командира наиболее важны следующие законы (закономерности) управления:



Закон сохранения пропорциональности и оптимальной соотносительности всех элементов системы управления устанавливает, что любая система управления независимо от степени сложности может быть представлена в виде органов управления (командиры, начальники) и объектов управления (подчиненные, личный состав), и если пропорциональность между количеством объектов управления и органов управления не будет соблюдена, то система не может эффективно функционировать.

Механизм действия этого закона проявляется, например, в так называемой «норме управляемости», которая регламентирует количество объектов управления, непосредственно замыкающихся на один орган управления (организационно-штатная структура подразделения).

Современные исследования показывают, что наилучшая управляемость подчиненными достигается при норме подчиненности 7-10 человек (пример - мотострелковое отделение 8 человек, отдельные группы в незаконных вооруженных подразделениях 6-8 человек, отделы (службы) – 7-8 человек). Далее взвод 30 человек, рота 90 человек.

Закон соответствия потребного и располагаемого времени при решении задач управления отражает одно из важнейших требований к управлению - его оперативность. Согласно данному закону в процессе управления следует рассматривать два вида времени - располагаемое и потребное.

Располагаемое время - это то время, которое определяет обстановка или вышестоящее командование в виде заданного или директивного срока, в которое командир должен уложиться при осуществлении какого-либо мероприятия, чтобы обеспечить его успех.

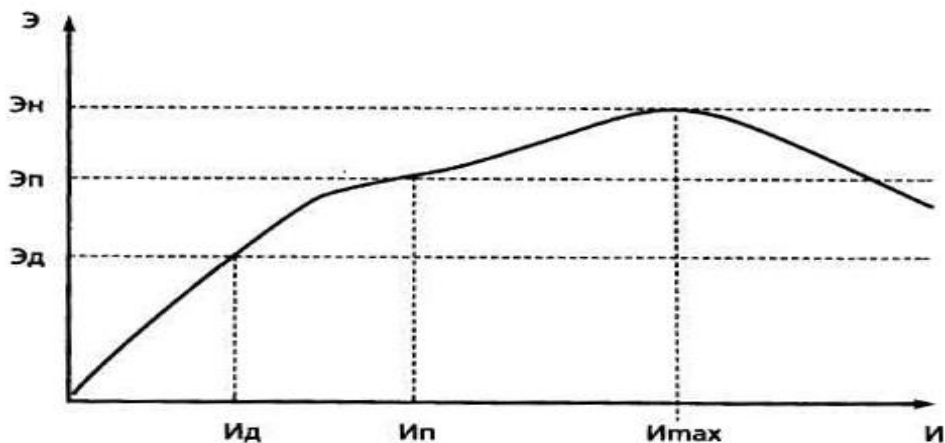
Потребное время - это время, которое необходимо затратить при осуществлении данного мероприятия с учетом уровня боеготовности и уровня подготовки, обеспеченности сил и средств, а также с учетом применяемых командиром методов работы.

Благоприятный баланс времени обеспечивается лишь в том случае, если потребное время не превышает располагаемое. В том случае, когда потребное время оказывается больше располагаемого, образуется дефицит времени, который не позволяет выполнить то, что запланировано, с заданной эффективностью.

Закон зависимости эффективности решения задач управления от объема используемой информации выражает устойчивые связи и зависимости между качеством выполнения задач управления и объемом информации, используемой в интересах их решения.

Для решения каждой задачи управления требуется определенный объем информации (рисунок1). Увеличение или уменьшение количества данных не приводит к однозначным изменениям эффективности управления, принимаемых при этом решений и расходуемого времени.

Когда информации недостаточно, времени на принятие решения будет затрачиваться много, так как, не имея необходимых сведений, командир вынужден рассматривать множество вариантов действий, каждый из которых несет скудную информацию, поэтому весьма проблематично ожидать высокой эффективности принимаемого решения. По мере увеличения объема используемой информации число вариантов, подлежащих рассмотрению, уменьшается, а степень эффективности решения значительно возрастает. Поэтому время, затрачиваемое на принятие решения, уменьшается. Дальнейшее увеличение объема информации тоже приводит к возрастанию времени на принятие решения. Это связано с обилием сведений, требующих больших затрат на их обработку и анализ. Обилие информации приведет к возможной потере вероятности выработки оптимального в данный момент решения.



- Эн - наивысшая эффективность решения
- Эп - приемлемая (оптимальная) эффективность решения
- Эд - допустимая эффективность решения
- Ид - допустимый объем информации
- Ип - приемлемый (оптимальный) объем информации
- И max - максимальный объем информации

Рисунок 1. График зависимости эффективности решения от объема используемой информации

Принципы управления войсками - это наиболее общие основополагающие требования к содержанию, организации и осуществлению управления, которые должны учитываться и выполняться в практической деятельности командира [5].

Принципы применяются в зависимости от конкретных условий обстановки, командир свободен в выборе тех или иных принципов, конечная цель успешное выполнение задач.

Принципы управления дают рекомендации о наиболее целесообразных действиях командира и штаба, определяют, что и как нужно делать, чтобы выполнить существующие требования к управлению.

Необходимо иметь в виду, что развитием Вооруженных сил менялись и принципы, поскольку изменялись средства и способы борьбы и требования к управлению.

Под принципами управления, следует понимать основные положения, которыми должны руководствоваться командиры и штабы в своей повседневной деятельности при руководстве подчиненными подразделениями. Они разнообразны, Вооруженные Силы любого государства имеют свои принципы, есть общие. Для наших Вооруженных Сил приемлемы следующие основные принципы (схема 3):



Схема 3. Принципы управления

Принцип единства политического, государственного и военного руководства заключается в том, что все вопросы руководства Вооруженными Силами неразрывно связаны решением политических, экономических и социальных задач государства. Необходимо учитывать, что Президент Республики Казахстан является Верховным Главнокомандующим ВС РК. В военной доктрине определены задачи государственных органов и порядок руководства, использование Вооруженных Сил.

Сущность **централизации управления** заключается в объединении вышестоящей инстанцией в своих руках действий подчиненных и направлении по единому плану их усилий для достижения поставленной цели.

На основании этого принципа управления руководитель может предоставлять инициативу подчиненным в выборе средств и способов выполнения поставленной задачи.

Однако заблаговременно распределить функции управления при решении всех задач практически невозможно. В конкретных условиях обстановки требуется проявлять разумную инициативу.



Соблюдение принципа централизации позволяет старшему начальнику эффективно и в то же время экономно использовать выделенные силы и средства, быстро переносить усилия с одного направления на другое, а также согласовывать действия всех участвующих в решении задачи сил и средств.

Единоначалие является основным принципом строительства Вооруженных Сил, руководства ими и взаимоотношений между военнослужащими. Оно заключается в наделении командира (начальника) определенными правами по отношению к подчиненным и возложении на него персональной ответственности перед государством за все стороны жизни и деятельности воинской части, подразделения и каждого военнослужащего [6].

Единоначалие выражается в праве командира (начальника), исходя из всесторонней оценки обстановки, единолично принимать решения, отдавать соответствующие приказы в строгом соответствии с требованиями законодательства, общевоинских уставов и обеспечивать их выполнение.

Другой стороной принципа единоначалия является то, что одновременно с приобретением права приказывать командир должен, и обязан нести **ответственность** за принятые им решения и тем более за результаты воплощения их в жизнь. Применение принципа единоначалия в армейских условиях не исключает возможность коллегиальной подготовки решения, но исключает коллегиальность ответственности за принятое и исполненное решение.

Принцип научности. Научность управления войсками является следствием тех коренных изменений, происшедших в средствах и способах вооруженной борьбы, которые значительно усложнили управление и предъявили к нему новые, более повышенные требования. Чтобы выполнить эти требования, необходим, прежде всего, научный подход к руководству войсками, то есть использование командирами и штабами в своей практической деятельности объективных законов различных наук: военной науки и техники, физики, химии, радиоэлектроники, педагогики, психологии и др. Этот принцип требует от командира и штаба глубокого и всестороннего знания, т.е. компетентность руководства.

Немаловажное значение приобретает умение применять теоретические знания на практике, т.е. единство теории и практики, согласованность цели и методов. Научный подход при руководстве войсками ни в коей мере не снижает важной роли личных качеств офицера, особенно его профессиональной подготовленности, деловитости, сильной воли, решительности.

Практическое применение этого принципа предполагает, что командир любого уровня должен изучать и использовать в процессе управления все законы и рекомендации этой науки: учитывать особенности коллектива и отдельных его членов, применять индивидуальный подход в решении конкретных задач и отношениях с подчиненными, уметь выделять главное звено в комплексе стоящих задач и сосредотачивать основное внимание на его решении, тщательно готовить и с учетом перспективы принимать решения, использовать в работе технические средства и математические методы, гармонично сочетать в работе все имеющиеся в его распоряжении методы управления, критически относиться к своей деятельности, не допускать шаблонов в работе.

Принцип плановости. Этот принцип означает установление на длительный период (месяц, полгода, год в зависимости от звена) направлений, пропорций и контрольных цифр в подготовке войск. Осуществление этого принципа заключается в планомерной организации работы всех звеньев конкретного объекта управления, во взаимной согласованности их планов и действий для достижения планируемого конечного результата с наименьшими затратами.

Принцип твердости и настойчивости в проведении принятых решений. Реализация данного принципа достигается, прежде всего, решительными действиями командиров, их способностью брать ответственность на себя, четкой постановкой задачи подчиненным, умением организовать и мобилизовать людей на ее выполнение.



На первый план выступает способность командира добиваться неукоснительного выполнения поставленных перед им задач, невзирая ни на какие трудности и препятствия, возникающие на пути их решения.

Данный принцип находится в тесной связи с принципом оперативного и гибкого реагирования на изменение обстановки.

Принцип оперативного и гибкого реагирования на изменение обстановки. Суть этого принципа военного управления состоит в том, что в зависимости от изменения обстановки командир должен своевременно вносить изменения в свое уже принятое решение (план).

Оба принципа лежат в основе практической деятельности командиров по руководству подчиненными.

Успешное сочетание твердости и гибкости возможно лишь при условии постоянного знания фактической обстановки, точного ее прогнозирования, объективного анализа, правильных и обоснованных выводов для решения.

Поэтому в любых условиях обстановки важно не только принять оптимальное решение или своевременно уточнить его, но и уметь мобилизовать подчиненных на выполнение поставленных задач.

Твердость и гибкость в управлении войсками проявляется в первую очередь через личностные качества командира, к которым можно отнести профессиональную подготовку, уверенность в правильности действий, стойкость и выдержке в сложных условиях, высокую требовательность и чуткость к людям, которые способны подчинить воле командира большие коллективы, максимально мобилизовать их возможности, физические и духовные силы на безусловное выполнение поставленных задач даже в самой сложной обстановке.

Как любой вид человеческой деятельности управление войсками имеет определенные формы и методы. **Форма** определяет рамки, в пределах которых осуществляются практические мероприятия командира и штаба по выполнению повседневно решаемых задач (схема 4).

Форма управления выражает главным образом ее организационную сторону. Она может зависит от:

- уровня и состава управленческого звена;
- необходимости сочетания централизации и децентрализации;
- распределения конкретных задач между органами управления и должностными лицами внутри их.



Схема 4.Формы управления

Единоличная форма применяется командиром в условиях дефицита подготовки офицеров и слаженности в работе. Примером **коллективной** формы деятельности может служить планирование мероприятий по организации боевой подготовки, службы войск и т.д.. Опыт показывает, что чаще всего полученные задачи требуют **комбинированных** форм их решения. Это, как правило, проявляется при организации и



осуществлении контроля за выполнением приказов, распоряжений, отданных письменно или устно.

С формами управленческой деятельности связаны и применяемые **методы работы** органов управления.

Применительно к управлению войсками **метод** - это совокупность способов, позволяющие командирам и офицерам штабов объективно оценивать обстановку,

принимать соответствующее ей обоснованное решение, доводить задачи до войск и осуществлять руководство ими в ходе боевых действий [7].

Методы управления – это способы воздействия субъекта управления на управляемый объект, т.е. **руководителя занятия на управляемый им коллектив**. Методы управления являются средством практической реализации целей управления на основе объективных законов и соответствующих им закономерностей и принципов управления. Совокупность методов управления может изменяться в зависимости от изменения условий; на практике возможен их выбор, замена одного другим или смещение акцентов в их применении.

Методы управления могут быть классифицированы следующим образом. По характеру воздействия: **прямые, косвенные**.

При использовании первых предполагается непосредственный результат воздействия, вторые направлены на создание условий для достижения высоких результатов (например, через младших командиров).

По масштабам применения: **общие, локальные**.

По направлениям воздействия методы управления делятся на: **организационно-административные; распорядительные; экономические; морально-психологические; правовые** (схема 5).



Схема 5. Методы управления

Организационно-административные методы имеют своей целью обеспечить постоянное воздействие вышестоящих органов на подчиненные звенья управления. В Вооруженных Силах они заложены в принципе единоначалия, которое выражается в праве командира (начальника), исходя из всесторонней оценки обстановки, единолично принимать решения, отдавать соответствующие приказы в строгом соответствии с требованиями законов и воинских уставов и обеспечивать их выполнение. Таким образом, административные методы, несмотря на возрастающую демократизацию армейской жизни, остаются главными методами управления войсками. Командир и организатор, и администратор, с присущими ему признаками централизма, несет полную



ответственность за положение дел в подразделении. Следует полностью осознать и порядок использования этого метода управления. Плох тот командир роты, который без крайней необходимости управляет командиром отделения через голову командира взвода. Он потерпит поражение в бою и будет беспомощен в повседневной жизни. Всегда будет иметь успех тот командир подразделения, который будет осуществлять управление в порядке подчиненности.

Распорядительный метод обеспечивает оперативное воздействие на всю систему управления путем перераспределения сил и средств в ходе решения частных или внезапно возникающих задач. Он реализуется в приказах и распоряжениях, отдаваемых устно или письменно. Этим корректируется порядок и последовательность задач в ходе выполнения того или иного вида деятельности командира.

Экономические методы занимают одно из ведущих мест и представляют собой взаимосвязанную систему материального воздействия на все стороны

жизнедеятельности подразделения. Имея в своем распоряжении значительные материальные средства, командир и подчиненные ему органы управления в процессе управления должны соблюдать их экономное использование. Экономические факторы должны учитываться при организации и проведении мероприятий боевой подготовки, различных учений, а также при решении задач, входящих в сферу хозяйственной деятельности. Решая вопросы использования различных материальных средств, следует измерять затраты, исходя из достижения конечной цели - обеспечение высокой боевой готовности.

Морально-психологические методы реализуются во всех рассмотренных видах деятельности командира, путем разъяснения целей и задач, стимулирования отличившихся военнослужащих, воздействия личным примером. Основой применения этого метода должна быть знание морально-психологического (социально-психологического) состояния подразделения и отдельных военнослужащих.

Приемы и способы морально-психологического воздействия во многом определяются подготовленностью командира, его компетентностью, организаторскими способностями и знаниями в области психологии. Социологические исследования свидетельствуют - если успех деятельности руководителя на 15 % зависит от профессиональных знаний, то на 85 % - от умения работать с людьми.

Правовые методы руководства повседневной деятельности предусматривают использование в системе управления законов государства. Обязательным условием успешной деятельности командиров и начальников всех степеней является строгое соблюдение действующих руководящих документов и правовых актов.

К применению методов управления необходимо подходить творчески, с учетом различных сторон деятельности командира. При этом необходимо учитывать характер и сложность задач, ограниченность времени, укомплектованность подразделения, их подготовленность и слаженность, сложившиеся традиции и другие факторы, которые могут внести воздействие в характер деятельности командира и органа управления.

Таким образом, знание основных категории науки управления является необходимым условием для успешной деятельности командира.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Каждому из командиров присущи свои, особые черты. Один, к примеру, очень вынослив, неутомим в работе, другой наделен гибким умом, схватывает все налету; третий на редкость настойчив в достижении цели. Помимо этих ярких качеств существуют и другие, менее заметные отличия и особенности в характере, психике, физических данных командиров.

В войсках при распределении обязанностей между офицерами не должно быть шаблона, всем все поровну. В каждом отдельном случае, исходя из наличия времени, содержания и объема вопросов, подлежащих решению, а также личной подготовленности офицера должны определяться его конкретные обязанности.

Очевидно, кто имеет больше опыта в работе, быстрее справится с полученной задачей и ему поставить задачу. Такой подход к распределению задач наиболее прост,



но он имеет существенный **недостаток**. Дело в том, что в этом случае происходит узкая специализация офицеров подразделения (один постоянно готовит вооружение к стрельбе, другой технику и т.д.), которую вряд ли можно оправдать. Современный офицер должен быть способен выполнять весь объем обязанностей определенный его службой. Специализировать офицеров, вырабатывать у них навыки в выполнении узкого круга обязанностей - значит работать без перспективы (нет условий для карьерного роста), не видеть работу завтрашнего дня, не готовить подразделение для службы (работы) в трудных условиях.

Таким образом, командовать - значит управлять, а управление - понятие многоплановое и многоцелевое. Оно является одним из наиболее сложных видов деятельности, имеет свои научные основы. Знание их позволяет командиру более четко и реально осуществлять свою деятельность по управлению войсками, избежать многих ошибок, видеть перспективу, своевременно и правильно проявлять регулирующие

воздействия. Могут возразить, что есть командиры успешно решающие стоящие перед ними задачи, а между тем, не знающие теорию управления. Это не совсем так. Может быть, они специально ее не изучали, но твердо усвоили ее положения на практике, эмпирическим путем, анализировали и делали необходимые выводы из практики личной и своих товарищей, вбирали в себя положительный опыт своих командиров.

Литература:

1. Основы управления. Роль решения в стратегическом управлении. Щучинск, 2010.
2. Иванов.Д.А., Савельев В.П., Шеманский П.В. Основы управления войсками. Москва, Военное издательство, 1971.
3. Основы теории управления войсками. Москва, Военное издательство, 1984.
4. Управление повседневной деятельностью войск. Астана, 2007.
5. Управление подразделениями в мирное время. Москва, 2007.
6. Устав внутренней службы Вооруженных Сил, других войск и воинских формирований Республики Казахстан, Астана, 2007.
7. Иванов С.П. О научных основах управления войсками. Москва, Военное издательство, 1975.
8. Алтухов П.К. Основы теории управления войсками. Москва, Военное издательство, 1971.
9. Иванов.Д.А., Савельев В.П., Шеманский П.В. Основы управления войсками в бою. Москва, Военное издательство, 1977.
10. Зубарев Г.А., Помбрик И.Д. Штаб – опора командира. Москва, Военное издательство, 1968.
11. Товстуха П.П., Португальский Р.М. Управления войсками в наступлении. Москва, Военное издательство, 1981.



ВОЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

ПОЛИТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ПОЛИТИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ



*Русанова О.П. старший преподаватель кафедры
общественных наук Военного института
Сухопутных войск*

В данной работе рассматриваются два понятия – политической социализации и политической культуры. Эти два явления тесно взаимосвязаны в обществе, непрерывно влияют друг на друга, поэтому будет сделана попытка показать механизмы взаимодействия политической культуры и социализации.

В нормальном цивилизованном обществе политика осуществляется для людей и через людей. Какую бы значительную роль не играли социальные группы, массовые общественные движения, политические партии, в конечном счете, её главным субъектом выступает личность, ибо сами эти группы, движения, партии и другие организации состоят из реальных личностей, и только через взаимодействие их интересов и воли определяются содержание и направленность политического процесса.

Становление личности как субъекта политики происходит постепенно по мере социального созревания человека, в процессе его политической социализации. Кратко можно сказать, что политическая социализация – это, прежде всего, вступление, вращение личности в мир политики: формирование политических представлений, ориентаций и установок, приобретение навыков политического участия, вращение в определенную политическую культуру.

Политическая культура представляет собой относительно самостоятельный вид в общей системе наряду с культурами материальной и духовной. Её своеобразие определяется особенностями сферы действия – сфера политики, функционирования политической власти; и спецификой элементов, характеризующих данный вид культуры – политические представления и ценности, политические установки и поведение, которые формируются в процессе политической социализации. Политические представления, ценности, установки не даются с рождением, а именно приобретаются по мере созревания личности.

1.1. Политическая культура: понятие, структура, функции

Понятие политической культуры становится сегодня одним из самых популярных и актуальных не только в политической науке, но и в повседневной лексике. Его употребляют и профессиональные политики, и журналисты, и люди от политики далекие. Данное понятие стало своего рода интегральной характеристикой политического сознания и политического поведения отдельных наций, народов, общества в целом.

В политической науке нет единой концепции политической культуры. Об этом свидетельствуют десятки определений этого явления. Термин «политическая культура»



ввел в научный оборот немецкий философ-просветитель И. Гердер. В политическую науку он был введен американским политологом Г.Алмондом, его концепция политической культуры играет сегодня роль базовой, основополагающей. В статье «Сравнительные политические системы», вышедшей в 1956г., Г.Алмонд называет политической культурой «определенный образец ориентации на политические действия», в который встроена всякая политическая система. Позднее в книге «Гражданская культура» Г.Алмонд уточняет свои представления о политической культуре и рассматривает ее как совокупность ценностей, мнений, обычаев и традиций. Классическое определение политической культуры, сформулированное Г.Алмондом и Г.Пауэллом, звучит следующим образом: «Политическая культура есть совокупность индивидуальных позиций и ориентаций участников данной политической системы. Это субъективная сфера, образующая основание политических действий и придающая им значение». Указанные индивидуальные ориентации, по мнению американских ученых, включают в себя несколько элементов:

- а) *познавательную ориентацию* – истинное или ложное знание о политических объектах и идеях;
- б) *аффективную ориентацию* – чувство связи, ангажированности, противодействия и т.д. в отношении политических объектов;
- в) *оценочную ориентацию* – суждения и мнения о политических объектах, которые обычно предполагают использование применительно к политическим объектам и событиям неких оценочных критериев.

В данном определении выделяются две характерные особенности. Во-первых, политическая культура понимается как совокупность ориентаций на политическую деятельность. Это еще не сама деятельность, а лишь субъективная установка на нее. Во-вторых, политическая культура предстает как структура ориентации, в которую включены: знания о политической системе, её функциях, решениях и действиях; чувства относительно политической системы и политических деятелей (эмоциональные ориентации); суждения, мнения и представления о политической системе (оценочные ориентации).

Данная концепция политической культуры призвана объяснить тот факт, что сходные по форме политические системы и их институты в разных странах функционируют по-разному. Кроме того, указанный подход задает общие объективные критерии для сравнительных исследований политического поведения в различных странах.

При всех плюсах и минусах различных определений общее в них все же обнаруживается: это та или иная степень цивилизованности общества и личности, их способность принять некие правила политического поведения и действия.

Политическая культура выступает как подсистема в глобальной системе всей культуры общества, и ее нельзя ограничивать лишь сферой субъективных установок и убеждений, а тем более только осознанных.

Итак, *политическая культура – это исторически обусловленная совокупность общепринятых способов политического взаимодействия и регулирующих их правил и норм, отражающая социальный опыт, традиции и интересы социальных субъектов в виде системы фундаментальных политических ценностей, установок и моделей поведения.*

Структура политической культуры может быть представлена совокупностью следующих элементов:

Культура политического сознания	Культура политического поведения	Культура функционирования политических институтов
Политические представления и убеждения	Культура политического участия	Культура электорального процесса



<p>Политические ценности, традиции, обычаи и нормы</p>	<p>Культура политической деятельности</p>	<p>Культура принятия и реализации политических решений</p>
<p>Политические установки</p>		<p>Культура восприятия и регулирования социально-политических конфликтов</p>

Политическая культура, как и всякая иная, передается от поколения к поколению; самым главным ее выражением является политическое поведение людей. Таким образом, политическая культура в качестве своих структурных элементов включает в себя культуру политического сознания, культуру политического поведения, а также культуру функционирования политических институтов. В политическую культуру включаются также политический опыт, стереотипы, политические мифы, идеология, политические символы, политическая социализация.

Характерные *черты* политической культуры состоят в том, что она:

- фиксирует устойчивые, повторяющиеся связи, отношения между элементами политического процесса, закрепляет стабильные стороны политического опыта;
- является продуктом естественно-исторического развития общества;
- имеет тотальный характер: политические отношения пронизаны, пропитаны политической культурой;
- характеризует политическое сознание и политическое поведение основной массы населения.

Политическая культура выполняет в обществе определенные *функции*:

- идентификации, реализуя потребность человека в принадлежности к сообществу, группе;
- ориентации, объясняя смысл политических явлений;
- адаптации и социализации – через приобщение к навыкам политического поведения;
- интеграции, направленной на сохранение ценностей и объединение вокруг них различных групп;
- коммуникации, осуществляя взаимодействие субъектов и институтов на основе стереотипов, мифов и символов.

Сосредоточив внимание на разделяемых людьми ценностях, содержании символов и стереотипов, человеческой ментальности, теория политической культуры дала возможность глубже исследовать мотивацию политического поведения граждан и институтов, выявить причины множества конфликтов, которые невозможно было объяснить, опираясь на традиционные для политики причины: борьбу за власть, перераспределение ресурсов и т.д.

Политическая культура выступает как подсистема в глобальной системе всей культуры общества, и её нельзя ограничивать лишь сферой субъективных установок и убеждений, а тем более только осознанных.

2.1. Политическая социализация: сущность, факторы

Формирование, воспроизводство и развитие политической культуры осуществляется через усвоение и поддержание людьми ее норм, образцов и стандартов поведения, традиций. *Усвоение человеком требований статусного и ролевого поведения, культурных ценностей и ориентиров, ведущее к формированию у него качеств и свойств, позволяющих адаптироваться в данной политической системе и выполнять там определенные функции, называется политической социализацией.*

Уровень политической культуры определяется в процессе политического становления личности. Практически в слабом обществе индивиды и группы приобщаются к определенной системе ценностей, приемлемым формам политического поведения.

Если социализация вообще представляет собой процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, то политическая социализация означает приобщение членов общества к его ценностям и к формам общественной деятельности.



Существуют различные трактовки процесса социализации:

- процесс развития личного контроля;
- результат межличностного общения;
- ролевая тренировка;
- социальное научение.

Одна из наиболее распространенных трактовок состоит в понимании социализации как процесса развития *личного контроля*. Она разработана З. Фрейдом и связана с идеями классического психоанализа. В основе его теории лежит положение о том, что индивид всегда находится в состоянии конфликта с обществом, репрессирующим его биологические (сексуальные) побуждения, с которыми он рождается. Процесс социализации состоит в обуздании этих разрушительных инстинктов и побуждений. Однако контроль общества над природными инстинктами создает напряженность и дискомфорт существования личности, которая теряет свободу самовыражения. В связи с этим усиливается потребность личности в самоконтроле, чтобы избежать ситуаций страха и нервозности.

Модель социализации как *результата межличностного общения* основана на теории символического интеракционизма Ч.Х. Кули и Дж.Г. Миде, согласно которой личность формирует свое «Я» в результате многообразных взаимодействий людей с окружающим миром (интеракций). В процессе взаимодействия люди реагируют на те значения, которые они приписывают воздействующим на них стимулам, а не на сами стимулы. Особое значение приобретает интерпретация мыслей, жестов, чувств других людей. Не случайно сторонники данного подхода обратили внимание на эффект группового влияния на личность, что позволило выявить значение социальных установок для социализации личности. Исходя из этого, они определяли зрелость индивида достижением им комфортности в существующей социальной системе, т.е. добровольным подчинением личности установкам и целям системы.

Преобладающей моделью социализации в западной науке стала характеристика ее как *ролевой тренировки*. Теоретической основой подобного понимания социализации является структурный функционализм Т. Парсонса. Индивид взаимодействует с другими людьми благодаря тем социальным ролям, которые он усваивает (роль учителя, ребенка, пассажира, мужа и т.д.). Социальная роль предполагает ожидаемое от индивида поведение, соответствующее ролевым предписаниям. Следовательно, социализация означает включение индивида в социальную систему через ролевое научение, постоянную адаптацию к господствующим в обществе ценностям и стандартам поведения.

Существует достаточно широкий спектр направлений, в рамках которых социализация рассматривается с позиций бихевиоризма как *социальное научение*. Социализация описывается как процесс постоянной модификации человеческого поведения с помощью поощрений и наказаний (формула «стимул – реакция»). Бихевиоризм исходит из того, что люди склонны возобновлять такие модели поведения, за которые они когда-то вознаграждались в любой форме (деньгами, похвалой, восхищением, любовью и т.д.).

Выбор той или иной модели политической социализации диктуется типом господствующей в обществе политической культуры. Она предписывает определенную модель отношений власти и личности.

Выделяются различные *типы* политической социализации: прямая и косвенная (первичная и вторичная). *Прямая социализация* – это непосредственное приобретение политических знаний и установок. *Косвенная социализация* – это своего рода проекция черт характера, раннего детского опыта, непосредственного окружения личности на формируемые политические установки. Так, например, установки ребёнка по отношению к отцу, формирующиеся в ранние периоды жизни, могут быть в дальнейшем трансформированы в отношении к политическим объектам (президенту, парламенту, суду, партии).



Выделение типов социализации предполагает описание наиболее характерных образцов, стандартов взаимодействия индивида и власти, в результате которого осуществляется преемственность политического развития, передача политических ценностей от одного поколения к другому.

Характер политического взаимодействия власти и индивида может быть основан на диалоге, консенсусе или на конфликте между ними. Это обуславливается типом политической культуры, доминирующей в обществе, ее однородностью или существованием различных субкультур внутри нее.

В западной политологии на основе характера политических ценностей и норм, предписывающих индивидам определенные образцы политического поведения, выделяются следующие **типы политической социализации**:

- *гармонический тип* политической социализации, предполагающий наличие культурно однородной среды, зрелых демократических традиций и гражданского общества, которые обеспечивают уважительный диалог индивида и власти.

- *плюралистический тип*, которому свойствен опосредующий характер взаимодействия личности с властью. Наличие значительного числа разнородных субкультур предполагает первоначальную политическую социализацию индивида в границах идеалов и ценностей своей культурно-этнической группы.

- *конфликтный тип*, характерный для обществ незападной цивилизации. Высокий уровень нищеты большинства населения, жесткая приверженность индивида местническим ценностям клана, рода, племени затрудняют достижение согласия между носителями различных культур и властью. Значительная культурная неоднородность является основной причиной высокой степени политического насилия в этих обществах. Усвоение индивидом местнических ценностей и норм политической жизни всегда осуществлялось в жесткой борьбе с носителями иных политических субкультур;

- *гегемонистский тип*, предполагающий вхождение человека в политику исключительно на основе ценностей какого-либо класса (например, буржуазии или пролетариата), определенной религии (например, ислама) или политической идеологии (например, коммунизма, либерализма, фашизма). Этот тип характерен для закрытых политических систем, которые критически относятся к ценностям иных систем.

До 90-х годов XX в. в Казахстане доминировал гегемонистский тип политической социализации, связанный с противопоставлением ценностей коммунизма и капитализма. Была создана система политической социализации, позволявшая контролировать процесс трансляции политических целей КПСС во внутреннюю структуру личности начиная с детских лет и кончая взрослой жизнью. Все институты социализации (семья, дошкольные учреждения, школы, вузы, детские и молодежные организации, КПСС) представляли собой механизмы единой системы политического воспитания. Однако, несмотря на возможности всеобщего контроля за процессом социализации, приобретение черт политической субъективности определенными социальными группами происходило на основании либеральных ценностей, отличных от коммунистических. К таким группам можно отнести часть творческой интеллигенции, достаточно многочисленные группы работников внутренней и внешней торговли, дипломатов и т.д.

Крушение политической монополии КПСС и коммунистической идеологии в начале 1990-х годов привело к ликвидации прежней системы политической социализации. Российское общество вступило в переходное состояние:

- старая система ценностей оказалась дискредитированной (хотя на нее ориентировались значительные группы населения);

- либеральные политические ценности еще не были востребованы широкими слоями общества;

- прежние агенты политической социализации стали исповедовать различные политические предпочтения, причем часто конъюнктурные и эгоистичные.

Отсутствие целостной системы политической социализации привело к тому, что политические позиции личности стали обуславливаться ее экономическим положением,



а не влиянием партий, лидеров, газет, телевидения и т.д. Поэтому наиболее мощным фактором оказываются конкретные экономические (например, колебания курса доллара) и политические события, изменяющие положение индивида.

Следовательно, общества, переходящие от тоталитаризма к демократии, характеризуются противоречивым переплетением двух тенденций в процессе политической социализации: с одной стороны, демократизация общественной жизни расширяет возможности политического участия личности, включения в политику ранее политически пассивных групп населения, повышает информированность граждан о деятельности властных структур; с другой стороны, нарастает политическая апатия, отчуждение, неверие как реакция личности на падение жизненного уровня, крушение идеалов. Необходимо иметь в виду, что политическая социализация выполняет ряд важнейших *функций*:

- определяет политические цели и ценности, к которым стремится и которых хочет достичь индивид через политическое участие;
- формирует представления о приемлемых способах политического поведения, об уместности тех или иных действий в конкретной ситуации;
- определяет отношение индивида к окружающей среде и политической системе;
- вырабатывает определенное отношение к политической символике;
- формирует способности к познанию окружающего мира;
- формирует убеждения и отношения, являющиеся «кодом» политической жизни.

2.2 Этапы политической социализации как вхождение в политическую культуру

Политические ценности, традиции, образцы поведения и прочие элементы политической культуры осваиваются человеком непрерывно, и процесс этот может быть ограничен только продолжительностью его жизни. Воспринимая одни идеи и навыки, человек в то же время может поступаться другими ориентирами, избирать новые для себя способы общения с властью. Таким образом, политическая социализация — это процесс одновременного обретения и утраты человеком политических свойств, симбиоз социализации и десоциализации субъекта политики. В силу этого и уровень политической социализированности человека не может оставаться неизменным, особенно при качественных изменениях политической системы, эволюции ее ценностей и требований к политическому поведению субъектов.

Набор политических знаний, умений и навыков человека, прежде всего, зависит от его субъективного состояния и выполняемых в политике ролей (поскольку, к примеру, лидер и рядовой избиратель не могут руководствоваться одними и теми же образцами политического поведения), а также от деятельности основных агентов политической социализации: семьи, системы образования, политических институтов, религиозных и общественных объединений, средств массовой информации. Действие этих трех переменных политического процесса и предопределяет различия первичного и вторичного этапов политической социализации.

Особенности первичного этапа политической социализации состоят в том, что человеку приходится адаптироваться к политической системе и нормам культуры, еще не понимая их сущности и значения. Поэтому для исключения в будущем аномальных, антисоциальных форм поведения необходимо соблюдать определенную последовательность в применении механизмов передачи ребенку политических норм и прошлого опыта. В частности, для сохранения естественного характера включения его в политический мир предпочтительны те социальные формы, где политическая информация неразрывно соединена с авторитетом учителя, примером деятельности старших и ни в коем случае не содержит жестких идеологизированных образов и понятий.

Вторичная политическая социализация характеризует тот этап деятельности человека, когда он освоил приемы переработки информации и осуществления ролей, способен противостоять групповому давлению и выразить свою способность к индивидуальному пересмотру идеологических позиций, переоценке культурных норм и



традиций. Таким образом, главную роль здесь играет т.н. обратная социализация, характеризующая влияние самого человека на отбор и усвоение знаний, норм, приемов взаимодействия с властью. В силу этого вторичная социализация выражает непрерывную само коррекцию человеком своих ценностных представлений, предпочтительных способов политического поведения и идеологических позиций.

Заключение

Познание реальной политической жизни любого общества невозможно без углубленного изучения политической культуры народа и механизмов приобщения индивидов к этой культуре, то есть политической социализации. Именно они во многом объясняют истоки, характер и особенности конкретной политической системы, господствующей в обществе, политический режим, политическое сознание и поведение общественных групп, динамику и направленность политических процессов.

Политическая культура и социализация прямо или косвенно влияет на поведение людей и деятельность их организаций, на восприятие населением явлений внутренней и международной политики, оценку политических систем и режимов, правящих групп и отдельных политических лидеров, определение человеком своего места в политической сфере общественной жизни.

Исключительно важен учет политической культуры общества в процессе разработки политического курса, принятия и реализации конкретных политико-управленческих решений. От уровня и состояния политической культуры зависит воспримет ли оно с ним добровольно, по внутреннему убеждению или под принуждением; будет ли оно относиться к нему как к нечему такому, что выражает его чаяния, либо проявит полное безразличие и даже враждебность, оказывая пассивное или активное сопротивление. Учет степени зрелости и характера политической культуры позволяет в какой-то мере предвидеть реакцию населения на принимаемое политико-управленческое решение, а, следовательно, предусмотреть организационные, политические и разъяснительные меры, обеспечивающие подготовку решения и его эффективную реализацию.

В конечном счете, смысл изучения политических культур и типов политической социализации заключается в выявлении социально-политических механизмов укрепления стабильности политической системы, а так же её потенциально слабых, деструктивных элементов, выявлении соответствия или расхождения преобладающей в обществе политической культуры и текущей политической практики. Не случайно социологи политики говорят о ценности знания политической социализации и культуры с точки зрения их способности предсказывать политическое поведение людей, а стабильность политических режимов напрямую связываются с политическими ориентациями населения.

Все выше изложенные доводы, говорят о том, что изучение политической культуры общества и политической социализации – одна из важнейших задач политической науки. Она должна помогать в формировании наиболее приемлемой для данного общества политики, в предупреждении и избегании политических конфликтов. Эта наука должна прогнозировать развитие политической культуры, говорить о наиболее приемлемых ее вариантах и о некоторых возможных её изменениях через политическую социализацию.

Список литературы

1. Ведение в политологию. Издательство Казанского Университета. 1992г.
2. Мальцев В.А. Основы политологии. М. 1997г.
3. Политология. «Литература и политика» М. 1995г.
4. Пугачев В.П. Соловьев А.Н. Введение в политологию. М. «Аспект пресс», 1996г.
5. Радугин А.А. Радугин К.А. Социология. М. «Центр» 1997г.
6. Социологический энциклопедический словарь. Под ред. Г.В. Осипова. М.: «Инфра. М-Норма» 1998г.
7. Радугин А.А. Радугин К.А. Социология. М. «Центр» 1997г. С.76



ҚАЗАҚСТАН МЕН ОРТА АЗИЯДА ДҮНИЕГЕ КЕЛГЕН ЖАЗБА ШЕЖІРЕЛЕР



*М.О.Дзүзов атындағы Әдебиет және өнер институты,
Ежелгі және орта ғасырлар бөлімінің аға ғылыми
қызметкері, ф.ғ.к.Тоекина Б. С.*

Ғасырлар қойнауының құпия тірлігінен сыр шертіп, жазба әдебиеттің желісін үзбей жалғап келген үлгілердің бірі – шежірелік сипаттағы әдеби жәдігерліктер. Шежіре ұғымы «шаджрат» «бұтақ», «тармақ» мағынасында араб тілінен енгені белгілі.

Орыс халқы оны «летопись», «жылнама» деп атаса, «генеалогия», «биография» ұғымы да шежіре мағынасынан алшақ кетпейді. Қазақ қауымына «тарихнама» деген балама мағынасында қолданылып келген астары терең асыл сөз, әр халықтың шығу тегін, таралуын баяндайтын тарих ғылымының бір тармағы ретінде зерделеніп келсе, енді оны әдебиеттану ғылымының бір саласы ретінде сипаттау іске асырыла бастады.

Ықылым заманынан бері ауыз әдебиетінің ұланғайыр үлгісін ұрпақтан-ұрпаққа танытып келген ата баларымыз көшпенді өмір салтын ұстанып қана қоймай, қала тұрғызып, жазу өнерін де дамыта, қос мәдениетті егіз алып келді. Сондықтан да еліміздің этникалық ерекшелігіне сай, жалпы мәдениетімізді замана уақытымен тізбелеп көрсетер шежіре атаулының қашан пайда болғанына зер салып көрсек: «Жаңаша жыл санауға дейінгі I, II мыңжылдықтардың өзінде-ақ көшпелі өмір-салтқа ойысып үлгерген Ұлы Дала тұрғындарының жүздеген, тіптен мыңдаған ру-тайпалық атауларының тарихи дерек көздеріне ілігуі, сөз жоқ, шежірешілдік дәстүрдің де байырғы замандарда-ақ орныға бастағанына айқын айғақ болып табылады» [1, 47-б.] деп пайымдады шежіретанушы А.Сейдімбек. Ғалым шежірешілдік дәстүрдің ең алдымен түркілік төл жазба мәдениетімен тікелей байланысып жатқандығын айқындайтын нақтылы деректерді зерттеу керектігін айта отырып, қазіргі ғылыми айналымда түркілік төлжазба мәдениеті: сақ жазуы, түркіге дейінгі жазу, руна жазуы, Орталық Азия рунасы, байырғы түркі руна жазуы, Орхон-Енисей жазуы, Талас руна жазуы, Солтүстік Кавказ руна жазуларының бір үлгідегі, біртекті жазба мәдениеті болып табылатындығын атап көрсеткен. Ал түркітанушы Қ.Өмірәлиевтің пікірінше «Тоныккөк», «Күлтегін», «Могилян» сынды ескерткіштер түркі қағандары мен батырларының ерлік жорықтарын баяндайтын шежіренің нағыз өзі болып табылады. [2, 45-б.] Демек, еліміздің мәдениет тарихында әзірше белгілі болып, бүгінгі күнге VI-VIII ғасырлардан жеткен Орхон-Енисей, Талас, Шудың бойынан табылған шежірелік сарындағы әдеби ескерткіштер, жалпы шежіре ұғымының пайда болған кезіне қарағанда тым бергі дәуірлерге жататыны дау туғызбайды. Ал қыпшақтардың ежелгі отаны болып табылатын Оңтүстік Сібір, Еділ, Жайық, Дон, Днепр, Дунай бойындағы жазу таңбалары бар түркілік ескерткіштің тарих керуенінің кейбір белесінде саналы түрде жойылып отырғаны да белгілі.

Жалпы жазба шежірелер орта ғасырлардың соңғы кезеңінде, яғни XV-XVII ғасырларда сапалы түрде жазыла бастады. Мысалы, қазақ халқының тарихы үшін теңдес жоқ маңызды оқиға – Алтын Орданың құлауы, Керей мен Жәнібек сұлтандардың бастап, жеке мемлекеттің іргетасын қалауы, сонымен қатар, жеке-жеке құрылып жатқан

Қырым, Астрахань, Сібір хандықтарымен бірге саяси бірліктердің орныға бастауы сияқты елеулі оқиғалар жүздеген шежірелік сипаттағы жазба мұралардың дүниеге келуіне басты себеп болды. Осылайша қоғамдық өзгерістердің өзі айрықша шығармашылық шабыт тудырды. Ғасырлар бойы ауызша таралып келген шежірелер болмысы, енді жазбаша эпостық әдебиет негізінде қанат жайды. Аумалы-төкпелі заманның өзі осы қажеттілікті талап етіп, жазбалардың кез келгені белгілі дәрежеде бұқаралық-ақпараттық қызмет те атқарып отырды.



Қаламгердің рухани әлемі өзі сөз етіп отырған кейіпкерлер әлеміне ғана емес, туындының бүкіл сюжеттік-композициялық жүйесіне тікелей әсер беретіні белгілі. Сондықтан да этностық тірегі орныға қоймаған халықтар өміріндегі қым-қуат кезеңнің тірлік-тынысын сөз етуге ақындық шеберлікпен қатар, объективті, субъективті факторларды терең түйсігімен ескере отырып, көркем оймен жеткізе алатын интеллектуальдық өресі биік әдебиет өкілі болуы шарт еді. Орта Азияда өмір сүрген кез келген ортағасырлық автордың алдында бір тілді ғана емес, бірнеше тілді яғни, араб, парсы, түркі тілдерін жетік меңгеру міндеті де тұрды. Осы талаптарды көтере білген ерен тұлғалы қаламгерлер жеке-жеке шаңырақ көтеріп жатқан көршілес елдердегі саяси ахуалдың ізін суытпай, қаз-қалпында баяндап, бейнелеген көркем шежірелерді дүниеге әкеліп жатты. Оларға Захир ад-дин Мұхаммед Бабырдың «Бабырнама», Зейн ад-дин Васиридің «Бадаи ал-вакаи», Мұхаммед Хайдар Дулаттың «Тарих-и Рашиди», Өтеміс қажының «Шыңғыснама», Камал ад-дин Бинаидың «Шайбанинама», «Тауарих-и гузида-йи нусрат-нама», Ғұлам Шәдінің «Фатх-нама», Әбілғазы ибн Араб Мұхаммедханның (баһадүр хан) «Шажара-и түрк», Қадырғали Қосымұлының «Жамиғ-ат тауарих» сынды және т.б. көптеген туындыларды жатқызуға болады.

Аталып отырған жазбалардың дүниеге келген тұсында ортаазиялық түркілік жазба мәдениеттің қандай дәрежеде болғандығын аз-маз қарастыратын болсақ, осы өңірде он ғасырдан астам уақыт бойы араб, парсы, түркі тілдерінде дүниеге келген жазбаларды есепке алмағанда, Түркия, Иран, Ауғанстан, Үнді, Қытай, Поволжье тағы басқа елдермен саяси, діни, сауда байланыстардың арқасында келіп қосылған ұланғайыр қолжазба туындылар XV-XVII ғасырларда бұл аймақты жазба мұраларға толы алтын қоймаға айналдырды. Бұл жайында шығыстанушы М.Әбусейітова: «Осындай мольнан шоғырланған рухани құндылықтар ол кезеңде ешбір жерде кездеспеген еді» [3, 9-б.] деп жазды. Сондай-ақ, кезінде түркі тілінің нағыз жанашырлары болған М.Қашқари мен Ж.Баласағұндардың игі істерін жалғастырушы Науаи, Бабыр сынды ғұламалар биік шынға көтерген түркі әдебиеті жайлы: «Для рубежа XV-XVII веков мы располагаем уникальным свидетельством, как мы сказали бы теперь об «опорном диалекте средневекового среднеазиатского тюркского письменно-литературного языка», о его богатой базе» [4, 65-б.] деген тілтанушы ғалым Г.Ф.Благованың пікірі мен түркітанушы И.В.Стеблеваның: «..К эпохе расцвета классической тюркоязычной литературы Средней Азии относится XVI век, начавшегося со второй половины XV века. В истории развития тюркоязычных литератур это было время, когда завершилась и особенно отчетливо проявилась консолидация» [5, 23-б.] деген тұжырымдарынан-ақ, соңғы орта ғасырларда әдеби ахуалдың Орталық Азияда қандай межеге жеткенін бағдарлауға болады.

Әрине, аталып отырған кезең орта ғасырлардың соңғы дәуірі болғандықтан, бұл кезеңдегі әдебиет өзіне дейінгі жазбалардан сусындай келе анық толысқан, кемелденген дәуірге яғни Қайта өрлеуден кейін романтизм нышандарының біліне бастаған кезіне тұспа-тұс келді. Сан ғасырлық даму белестерінен өткен фольклор үлгілерінің мольнан хатқа түсуі де осы кезеңдегі көркем шежірелердің еншісіне тиді. Мұның өзі, ол кездегі сөз өнерінің дамуында жаңа жүйенің қалыптасып, түркі әдебиетінің елеулі жетістіктерге жете бастағанын дәлелдесе керек.

Сонымен қатар ортағасырлық жазбаларды қарастырғанда үлкен проблемалардың жоқ еместігін айта кетуге тиіспіз. Оның бірі – бүгінгі таңда көне жазбалардың түпнұсқаларының көпшілігінің елімізден табылмай, жырақ жерлерде сақталып отырғандығы. Осы жайында белгілі шығыстанушы ғалым Ә.Дербісәлі кезінде: «Ресей Ғылым академиясы Шығыстану институтының қолжазба қорында Самарқан мен Бұқара, Герат пен Кабул, Түркістан мен Ташкент, Әндіжан мен Ферғана секілді түрлі қалалардан әкелінген қолжазбалар мол. Олардың көпшілігі Орта Азия мен Қазақстанды Ресей отаршылары жаулап алғаннан кейін жиналған. Жауланған жұрттың рухани дүниесін империя астанасына тоғыту – басқыншылардың ежелгі әдеті. Ол Кеңес дәуірінде де жалғасты. Ресей Ғылым академиясы кеңестік шығыс жұртына дүркін-дүркін экспедициялар ұйымдастырып, қолына түскен аса құнды қолжазбаларды Мәскеу мен Санкт-Петербуркке жөнелтіп отырды. Аталған институттың қолжазба қорының бай



болуы да сондықтан» [6, 23-б.] деп қынжыла жазған болатын. Сондықтан әлемнің әр шалғайында сақталып отырған жазба байлықтарымыздың тым құрығанда көшірмелерін елге әкелу – отандық түркітанушылардың абыройылы міндеті болып табылмақ.

Қай дәуірде дүниеге келген туынды болмасын оның әдеби көркемдік сипатын анықтау үшін алдымен сол туындының жанрлық негіздері басты бағдарға алынуы тиіс. Өйткені, әдеби тек түрлеріне байланысты жанрлар жүйесінің саралануы да көркем әдебиеттің негізгі сипатын айқындайды. Жанрдың эпос, лирика, драма секілді ірі тектерінің ішіндегі эпостық жанрға тән басты белгілердің бірі – оқиғалардың тек бір баяндаушы атынан ғана көрініс беретіндігін ескерсек, XV-XVII ғасырлардағы жазба шежірелер осы эпостық сарында дүниеге келді де, кейіннен жаңаша пайда болған оның түрлеріне, яғни әңгіме, повесть, романдарға ұласты.

Мысалы, б.з.б батыста дүниеге келген тарихи жазбалардың барлығы әдебиеттің маңдай алдысы саналып, кейінгі роман жанрының пайда болуына ұйтық болған. Әсіресе, шежірелік сипаттағы тарихнамалық туындылар кейіннен тарихи, тарихи хроникалық, беллетристикалық романдардың дүниеге келуіне ықпал етті. Француз зерттеушілері В.Скоттың «Уэверлиінін» дүниеге келуіне өздерінің орта ғасырлардағы жылнамалары әсер еткенін мойындаса, Рим әдебиетінің көне дәуірін зерттеген Лукиан, Квинтилиан, Цицерондармен қатар Т.А.Миллер, С.С.Аверинцев тұжырымдары да осы бағыттағы пікірлерге қосылады. Аталмыш ғалымдар Ю.Цезарь, Квинт Курций Руф, Арриан, Плутарх, Ксенофонттың жазбалары мен «эллиндік» жылнамаларды рыцарлық романдардың пайда болуына зор ықпал еткен көркем әдебиет үлгілері ретінде зерттеп, зерделеді. Осы орайда Квинт Курций Руф еңбектері жайлы А.В.Стрелковтың мына пікірін келтіре кеткен жөн: «Еще большее внимание «История Александра Македонского» привлекает в эпоху Возрождения, когда она постепенно приходит на смену рыцарскому роману, средневековой «Александрии» [7]. Ал орыс ғалымдары көне ғасырларда хатқа түскен шежірелерін көркем жазба әдебиеттің бұлақ-бастауы санап, өздерінің әдебиет тарихының төрінен орын алатындығын дәлелдеуге тырысып бақты [8, 12-б]. Бұл туралы қазақ әдебиетінің көне дәуірін алғашқылар болып зерттеген Б.Кенжебаев: «Академик Д.С.Лихачев бастаған орыс әдебиеті тарихын зерттеушілер қазір орыс әдебиеті тарихын славян халықтарына ортақ эпистолярлық жазба, патша, әкімшілік жарлығынан бастап отыр. Соларды зерттеу арқылы орыс әдебиетінің тарихын байытып отыр. Соларды зерттеу арқылы бір кезгі орыс халқының әс-әрекеті, тұрмыс-тіршілігі, психологиясына барлау жасау үстінде. [9, 51-б.]. – деп атап көрсетті. Әрине, көркем әдебиеттің белгілі бір жанрларына қойылатын талаптарға ортағасырлық шығарманың болмыс-бітімі толығымен жауап бермегенімен, біршама жанрлардың қалыптасуына белгілі дәрежеде әсер еткені даусыз. Олай болса, жазба шежірелерден шынайы көркем шығармаларға тән жанрлық белгілердің бірін емес, бірнешеуін кездестіруге болады. Жазбалардың әрі тарихи-этнографиялық, әрі әдеби-фольклорлық ерекшеліктерді қамтыған болмысы, олардың синкреттік сипатын танытатынына назар аударып отырып, мемуарлық шығармаларға тән жанрлар синтезі тұрғысынан қарастыруымызға да болады. Мысалы, жазбалардың басым көпшілігінде, әсіресе, автобиографиялық сипаттағы шежірелерде, әңгіме, саяхатнама, күнделік, ғұмырнама, эссе, хроника сынды жанрлардың бір-бірімен үйлесіп, бірін-бірі толықтырып, тоғысып жатқанын байқауға болады. Осы орайда Д.Лихачевтің: «В летописи могут быть соединены произведения самых различных жанров – лишь бы все эти разножанровые произведения были связаны единством ее исторической темы, располагались друг за другом в исторической последовательности» [8, 19-с.] деген тұжырымына сай түйіндейтін болсақ, қай халықтың болмасын ортағасырлық тарихнамалық жазбаларының идеялық-композициялық желісіндегі түрлі жанр үлгілерінің қабаттаса көрініс беруін заңдылық ретінде қабылдау орынды. Сонымен қатар бұл мәселені типологиялық тұрғыда қарастыру қажет екендігін де атап көрсетуге тиіспіз.

Аталған дәуірдегі жазбалардың ішінен шежірелік эпикалық баяндау әңгімелері мен еркін аударма нұсқалары аралас қолданылған туындылар да кездеседі. Мысалы, «Тауарих-и гузида-йи нусрат-наме», «Түрік шежіресі», «Шыңғыснама» және



«Шежірелер жинағы» – шағын көлемді эпикалық түрлерге жататын миф, аңыз, әңгімелерден құралып жазылған туындылар. Бұл жазбаларда әсіресе эпостық жанрдың бір түрі болып табылатын әңгімеге ұқсас сипаттар, яғни сюжетті, сюжетсіз әңгімелерге лайықты белгілер молырақ кездеседі. Оларда бір ғана хан династиясының пайда болуына, оның ұрпақтарының қалыптасып, өсіп өркендеуіне байланысты туындайтын тақырыптың аясындағы бірнеше сюжеттің өзі біртұтас композицияны құрайды. Беллетристикалық романдардың қаһармандары сияқты шежіре кейіпкерлері де қызу әрекет үстінде бейнеленіп, олардың мінез-құлықтары, әсіресе ірі тарихи тұлғалардың образы ашылады. Мысалы, Әбілғазының «Түрік шежіресі» тоғыз баптан тұрғанымен, әр бап іштей бөлініп, жекелеген оқиғалар баяндалады. Суреттеліп отырған оқиғалар да іштей жіктеледі. Туындыдағы сегіз беттен тұратын бесінші бап «Шыңғыс ханның екінші ұлы Шағатай әулетінің Мауараннахр мен Қашқарда патша болғанының баяны» деп аталып, оның өзі төрт беттік жекелеген екі оқиға түріндегі әңгімені құрайды. Мұрада әсіресе ауызша таралып келген тарихи әңгімелер жазбаша көрініс тапқан. Мысалы, Оғыз, Шыңғыс, Ұрыс, Тоқтамыс, Ораз-Мұхаммед хан, Едіге би дастандарында осы аталып отырған тұлғалардың авторитарлық әрекеттері жеке-жеке әңгіме түрінде баяндалған. Демек, хандық дәуірдегі жазба жәдігерліктер ауыз әдебиетінен таралған дәстүрді негізге ала отырып, жазбаша түрдегі әңгіме жанрының көркемдік жүйесін қалыптастыруға да ықпал етті деуге болады.

А.Байтұрсынов өз кезінде шежіре, заман хат, өмірбаян, мінездеме, тарих, тарихи әңгімелерді әуезе тобына жатқыза отырып, шежіреге: «... өткеннен дерек беретін сөздің бір түрі. Шежіреде уақиғадан гөрі өткендердің түсі, туысы көп айтылады. Сондықтан шежіре уақиға сарынымен емес, уақыт, туыс сарынымен айтылатын әуезе тобына жатады. Шежіре болған оқиға жайынан сөйлесе, себебін, мәнісін айтпай, тек болғанын айтады да қояды» [10, 259-б.] деп анықтама берген болатын. Ғалым бұл жерде Шәкәрім Құдайбердіұлының «Қазақ әм хандар шежіресі» типтес туындыларды негізге ала отырып айтып отырған тәрізді, себебі, бүгінгі қарастырылып отырған жәдігерліктердің жанрлық негізі ғалымның «шежіреге» берген анықтамасына ғана емес, оның атап көрсеткен әуезе түрлерінің барлығына, әсіресе, әуезенің бір түрі болып келетін заманхатқа берген анықтамасына жақын келеді. Ғалымның өмірбаян, заманхат, мінездеме, тарих, тарихи әңгімеден тұратын әуезе түрлерінің бір ғана шежіреден көрініс беретіндігіне назар аударма келе, ортағасырлық шежірелерде синкреттілік сипаттың басым келетінін аңғарамыз. Мұндай әуезе түрлерін жинақтап-тоғыстырған синтездік тұрпатты белгілерді көне дәуірден бастап соңғы орта ғасырларға дейін, тіпті кейбір тарихи романдарда бүгінге дейін ұласқан поэтикалық заңдылықтардың бірі десе де болады.

Захир ад-дин Мұхаммед Бабырдың «Бабырнамасы», Мұхаммед Хайдар Дулаттың «Тарих-и Рашиди», Зейн ад-дин Васиридің «Бадаи ал-вакаи» атты туындысы мемуарлық-ғұмырнамалық туындылар қатарын құрайды. Бұл туындылардың жанрлық ерекшелігі жайында сөз болғанда «мемуар» ұғымынан «ғұмырнама» ұғымының бөлек алып қарастырылуы мүмкін емес. Өйткені, өз ғұмырнамасын (автобиографиясын) тізбелеп жазып отырған қаламгердің өткен-кеткенді еске (фр. memoires) алмауы тіпті мүмкін емес. «Бабырнама», «Бадаи ал-вакаи» сынды жазбаларда мемуарлық шығармаларға тән авторлардың өзі көріп-білген жайттар мен нақтылы деректер бейнеленгендіктен, авторлардың басты идеясы ретінде тұтас дәуір шындығы көрініс берген.

Жалпы ғұмырнамалық-мемуарлық сипаттағы туындылардың қашан пайда болғандығын межелесек, әлем әдебиетінде алғаш рет б.з.б. XIV ғасырда Мысырда дүниеге келгендігі жайлы деректер кездеседі. Ал зерттеушісі Г.В.Попова «...тип биографии строился по хронологии жизни того человека, о котором шла речь, начиная с его рождения и кончая смертью, а в пределах хронологических периодов – в логической последовательности. Такая биография возникла в кругах александрийских филологов. Они выработали твердую схему расположения материала по многочисленным рубрикам: имя описываемого лица, время и место его рождения, начало научной деятельности и ее характеристика, перечисление трудов, дата смерти» [11, 244-б.] деп, бізге дейінгі



мыңжылдықтың соңындағы александриялық жазбалардан бастау алғанын атап көрсетеді. Бұл фактілерге қарай отырып, төл әдебиетіміздегі мемуарлық-ғұмырнамалық жанрдың генезисін анықтай алмаймыз. Алайда ғұмырнамалық жанр үлгісі де сонау жазба мәдениеті пайда бола бастаған дәуірлерден бастау алған өте көне жанрлардың бірі екені анық. Мысалы, әлем әдебиетінде мыңдаған жылдар бұрын пайда болғанымен, Орта Азия халықтары әдебиетіндегі прозалық үлгідегі мемуарлық-ғұмырнамалық жанрдың дамуына «Бабырнама», «Бадаи ал-вакаи»и Рашиди» сынды шежірелік-тарихнамалық мұралардың авторлары зор ықпал етті деуге негіз бар. Олай болмағанда осыдан екі мыңнан аса уақыт бұрын дүниеге келген гректердің антикалық Луций Апулея қаламынан шыққан «Метаморфоздар немесе «Алтын есегі» мен сюжетті романтикалық романға тән сипаты жетіп артылатын Ахилла Татияның «Левкипп пен Клитофонтын» немесе Гомердің «Илиадасы» мен Одиссеясын» я болмаса, Конфуцияның «Луньюй» атты ежелгі қытайлық әдеби мұрасын ортаазиялық жазба әдебиетінің тарихымен салыстыруға келмейді.

Ортаазиялық жазбалардың ішінен Бабыр, Васири туындыларына қарағанда «Тарих-и Рашидидегі» автордың өміріне қатысты тұстар ғана ғұмырнама жанрының талаптарына жауап береді. Екі дәптерден тұратын «Тарих-и Рашиди» деректерінің «Бабырнама», «Төрт ұлыс» жазбаларынан алынып жазылғанын есепке алмағанның өзінде, оның алғашқы дәптеріндегі он жеті тарауы Шарафаддин Әли Иәзидидің «Зафарнамасының», ал екінші дәптерінің қырық бір тарауы Атамәлік Жовейнидің «Тарих-е-жаһангошайынан» алынып жазылғанын ескерер болсақ, мұраның ғұмырнамалық сипатына қарағанда нарративті-компилятивті сипаты басым екенін аңғарамыз. Зерттеуші И.Жеменей дәл осы «Тарих-и Рашиди» туындысы жайында: «..Балаң әдебиетіміздегі әдепкі проза перзенті болумен бірге тарихи-мемуарлық жанрдың да көш басшысы екендігіне шүбә келтірмейміз» [12, 30-б.] деп пайымдайды. Дегенмен бұл пікірдің кемшін тұстарын да айтып өтуге тиіспіз. Біріншіден, Орта Азияда «Тарих-и Рашиди» авторының өзі пайдаланған жоғарыда аталған жазбаларды айтпаған күннің өзінде, олардан бірнеше ғасыр бұрын жазылған Рашид-ад диннің «Жылнамалар жинағы» сынды және одан кейін де жазылған сандаған жәдігерліктерді атап өтпеуге болмайды. Тіпті «Тарих-и Рашидиден» ондаған жылдар бұрын дүниеге келген Бабырдың «Бабырнамасы» көркем прозаның озық үлгісі ретінде әуелі ауызға алынуы жөн болар еді. Екіншіден, көне дәуірлерге көз жүгірткен зерттеушілердің басым бөлігі түркі даласында XV ғасырға дейін жазылған мұраларды ғана ортақ туындыларға балайды. Мұның өзі әлі күнге дейін ортағасыр әдебиетінің кезеңдік түрде дұрыс жүйеленбей келе жатқандығын көрсетеді. XV-XVII ғасырлардағы жазбалар, солардың ішінде «Тарих-и Рашиди» сынды туындылар тек бір ғана халықтың төл туындысы ретінде қарастырылмауы тиіс. Себебі, көршілес отырған Орта Азия халықтарының жеке этнос ретінде іргетасы анық қалана қоймаған кезеңде жазылған мұралар осы елдердің барлығына ортақ құндылықтар ретінде зерттелуі қажет.

Қорыта келе тұжырымдайтын болсақ, түркі топырағындағы бай әдеби дәстүрден бастау алған проза үлгісіндегі шежірелік-тарихнамалық жазбалар төл әдебиетіміздегі көркемдік және құрылымдық ерекшеліктерді дамытуға ат салыса отырып, түрлі (ғұмырнама, мемуар, естелік, әңгіме, күнделік, саяхатнама, тарихи хроника, тарихи роман) жанрлардың қалыптасуына зор ықпал етті демекпіз.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

- 1 Сейдімбек А. Шежіре – елтану мектебі // Егемен Қазақстан. – Алматы: 2006. – 29 қараша № 292-295(24548) – Б. 11
- 2 Өмірәлиев Қ. XV-XIX ғасырлардағы қазақ поэзиясының тілі. – Алматы: Мектеп, 1976.– 286 б.
- 3 Абусейтова М.Х. Казахстан и Центральная Азия в XV-XVII веках: история, политика, дипломатия. – Алматы: Ғылым, 1998. – 268 с.



- 4 Благова Г.Ф. Андиганский говор по материалам «Бабур-наме» (Рубеж XV-XVI веков) и современным диалектологическим описаниям. // Советская тюркология. – 1977. – № 3. – С.25.
- 5 Стеблева И.В. Поэтическое творчество Бабура // Вопросы литературоведения. Советская тюркология. – 1998. – № 1. – С. 24.
- 6 Дербісәліев Ә. Қазақ даласының жұлдыздары. – Алматы: Рауан, 1995. – 23 б
- 7 Квинт Курций Руф. История Александра Македонского. Сос. комент. В.Стрелкова. www.massagan.com/forum.
- 8 Д.Лихачев. Великий путь. Становление русской литературы XI-XVII веков. – М.: Современник, 1987. – 301 с.
- 9 Кенжебаев Б. Қазақ әдеби тарихының мәселелері. – Алматы: Ғылым, 1973–256 б.
- 10 Байтұрсынов А. Әдебиет танытқыш. Бес томдық шығармалар жинағы. – Алматы: Алаш, 2003. – Т. 1. – 408 б.
- 11 Попова Т.В. Поиски канонической формы. Биография 12 цезарей. // Поэтика древнеримской литературы: Жанры и стиль. – Москва.: Наука, 1993 – 390.
- 12 Жеменей И. Мұхаммед Хайдар Дулат. – Алматы, Зерде, 2007. – 352 б.



ПУТИ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕРСИДСКОЙ ВОЕННОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ



Старший лейтенант Елеусинов А.А. старший преподаватель кафедры восточных языков Военного института Сухопутных войск

Современная персидская военная терминология в значительной части представляет собой неологизмы, возникшие в период военных реформ Реза-шаха в 30-е годы. В 1936-1939 гг. были введены новые военные уставы, в которых большое число прежних арабских и тюркских терминов было заменено на новую военную лексику (прежде всего, воинские звания и тактическая терминология). Как известно, в эти же годы действовала Академия Персидского Языка и Литературы Ирана, имевшая задачу выработать новую терминологию на прежней основе, но военные термины вырабатывались отдельно под руководством самого шаха и военного министра. Новая военная терминология с течением времени полностью вытеснила старые арабские и тюркские эквиваленты.

رود-سدرسته، армия-قشون-ارتش، самолет-طياره-هوایما

Декретное терминообразование было продолжено в конце 60-х гг. При военном министерстве Ирана было создано «Общество культуры иранской армии», которое составляло списки новой военной лексики вместо иноязычных терминов и направляло их на утверждение шаху. После рассмотрения и утверждения этих списков шахом они публиковались в печати, и новые термины становились обязательными для официального употребления.

تعرض-افند، دفاع-: «оборона» и «наступление» -بادافند

Как показало время, прошедшее со дня публикации таких списков, несмотря на то, что указанная терминология использовалась в статьях журнала "مهنامه ارتش", только отдельные неологизмы в известной степени закреплялись в языке и вступали в синонимические отношения с прежней терминологией: واحد-يگان -часть, подразделение

تیربار - مسلسل - пулемет

При образовании военных терминов используется весь комплекс словообразовательных типов, методов и моделей. В силу этого военная лексика представлена простыми, производными, сложными словами и терминологическими словосочетаниями. Анализ больших пластов военной терминологии показывает, что количественно преобладают термины на уровне устойчивых и фразеологических сочетаний. Наличие значительного числа видовых понятий порождает сложные термины, содержащие в своем составе одинаковые компоненты, что в большой степени способствует возникновению системности военной терминологии.

Существует большое число военных терминов с такими постоянными компонентами, как

نقطه -пункт; точка

منطقه -район

استعداد -способность; готовность

فعالیت -деятельность

خدمت -служба

واحد -подразделение; часть

اسلحه -вооружение

خط -линия; рубеж

وسيله -средство



Характерные модели персидского аффиксального словообразования широко используются и при создании военной лексики:

گزارش-доклад
 دیدبان-наблюдатель; дозорный; сигнальщик
 توپچی-артиллерист, наводчик
 شناسائی-разведка
 واکنش-реагирование ; противодействие
 پهلو دار-фланговое охранение
 پاسگاه –пост; пункт
 دیدگاه-наблюдательный пункт, пост
 جلودار-авангард; передовой отряд

Блочные полуаффиксы, являются типичным материалом для образования военных терминов: ۴

ریزی طرح-планирование; составление схем
 رده بندی-построение в боевые порядки; эшелонирование
 پل سازی-наведение моста; строительство моста
 غافل گیری-внезапное, неожиданное действие

Сочетание двух и более значимых основ – продуктивный способ военного терминообразования в персидском языке.

توپ+خانه-артиллерия
 سر باز+خانه-казарма
 خود+کار-автоматический
 خود+کشش-самоходный
 ضد+هوائی،-противовоздушный
 سر+هنگ-полковник
 سر+جوخه-ефрейтор
 نشان+رو-наводчик
 گلوله+گزار-подносчик снарядов
 جمع کن+مین-минный тралщик

В образовании военной лексики путем словосложения выделяются парные копулятивные словосочетания, элементы которых являются синонимами при самостоятельном употреблении: ۱

حمل و نقل-транспортировка
 ساز و برگ-оборудование; снаряжение
 ارتباط و مخابرات-связь

Субстантивация глагольных форм и прилагательных представляет явление конверсии при терминообразовании:

بازرس-инспектор
 برآورد-подсчет; смета
 بیسیم-беспроводной; радио
 برد-дальность; дистанция; дальнобойность
 برخورد-столкновение; соприкосновение; контакт; связь; попадание
 خیز-перебежка; бросок

Факты лексикализации изафетных словосочетаний имеют место и в военной терминологии:

سوار نظام-кавалерия; конница
 سپل-плацдарм
 تغییر مکان-передислокация
 زیر دست-подручный
 سر هنگ دو-подполковник

Терминологизация нейтральной лексики представляет собой существенный источник пополнения военной лексики. В целом ряде случаев новое терминологическое значение слова уже зафиксировано в словаре и по сути дела является одним из значений полисемичного слова. Терминологизация нейтрального слова осуществляется путем



метафорического или метонимического переноса значений. Новый термин, таким образом, мотивирован, и в его значении прослеживается связь с исходным значением слова.

Сеть-شبكة

Род войск-رسته

Брешь-شكاف

Заслон-پرده

Код-رمز

Войска, силы-نیرو

Рубеж-خط

Иногда общий термин приобретает особое значение в военном употреблении.

(общ.) классификация – طبقه بندی

(воен.) гриф секретности – طبقه بندی

(общ.) задание, миссия – ماموریت

(воен.) боевая задача – ماموریت

В оперативно-тактической, военно-административной терминологии и названий видов вооружения персидского языка относительно мало западноевропейских заимствований. Эти заимствования представлены в основном французской и английской лексикой:

اجودان ژنرال، لژستیک، اژیر، پرسونل، مانور، اردونانس، سیستم، دکترین، سرویس، تیم، بم،
موتوریزه، رادار، هویتزر، هلیکوپتر، تانک.

В тоже время большой процент сложных военных терминов возник при калькировании:

Communication zone – зона коммуникации – منطقه موصلات

Heavy division – тяжелая дивизия – لشکر سنگین

Close support – непосредственная поддержка – پشتیبانی نزدیک

Contact with the enemy – соприкосновение с противником – تماس با-

دشمن

Combat command – боевое командование – فرماندهی رزمی

Некоторые кальки сохраняют в своем составе иноязычный элемент (полукальки):

Maneuverabilite – маневренность – قابلیت مانوری

A battalion of heavy tanks – батальон тяжелых танков – گردان تانک سنگین

Многие военные термины в персидском языке появились в результате описательно перевода:

Парашют – چتر نجات

Вступление в бой – قبول رزم

Выход из боя – رهائی از رزم

Свежие силы – نیروی تازه نفس

Развитие успеха – استفاده از موفقیت

Аббревиация в персидском языке развита слабо, поскольку сокращение слов в арабской графике вызывает определенные затруднения. Почти единственной сферой использования аббревиатур является военная лексика. Сокращения, подразделяются на лексические и графические. Лексические сокращения благодаря их частому употреблению используются в письменной и устной речи без расшифровки. Графические сокращения употребляются лишь в письменной речи, в устной речи они расшифровываются. По способу образования военных сокращений буквальное сокращения (акронимы), которые создаются путем выделения первой буквы или первых букв однословного термина, составных элементов сложного термина или терминологических словосочетаний:

учебный центр бронетанковых войск – آاز-آکادمی آموزش زرهی

ГСМ – ممر-مواد محروقات و روغنیات

армейская авиация – هواپیماهای نیروی

Несмотря на то, что указанные сокращения представляют собой инициальные сокращения, они употребляются как полнозначные слова не только в письменной, но и в устной речи, поскольку произносятся с промежуточными краткими гласными.



Имеют место заимствованные буквальные сокращения:ЗИП - زيپ

Примеров слоговых сокращений в персидской военной лексике не отмечено. Основную часть сокращений составляет смешанные сокращения, являющиеся сочетание букв и слогов различной последовательности:

Командование бронетанкового училища – ف د از مفرماندهی دانشکده زرهی –

Кафедры технической подготовки – کامو-کمپته آموزش موتورى –

Частично-сокращенные слова представляют собой сочетание сокращенного термина одного из вышеуказанных типов с полным словом:

Средства массового поражения – مواد شمر-مولد شیمیائی، میکروبی و رادیولوژی –

Литература:

1. П.В. Машаров, И.В. Кружалова Учебное пособие по военному переводу часть 1. Москва – 1990
2. М.Н. Колабин, Ю.В. Костин Учебное пособие по военному переводу часть 2. Москва – 1993

Резюме

В статье рассматриваются история и особенности развития военной терминологии персидского языка.

Summary

In this article are considered the history and the ways of Persian language military terminology.





ТЕХНИКА И ВООРУЖЕНИЕ

ЛЕГЕНДЫ ВОЕННОЙ АВТОМОБИЛЬНОЙ ТЕХНИКИ УАЗ – 469



*Полковник Казаров Е.А.,
заместитель начальника кафедры
военной автомобильной техники
Военного института Сухопутных
войск*

*Подполковник Чернов В.Н.,
преподаватель кафедры военной
автомобильной техники Военного
института Сухопутных войск*



Согласно принятой в СССР индексации Ульяновскому автомобильному заводу для создания моделей автомобильной техники отводились номера от 450 до 499. И, если модели принимались для серийного производства, то повлиять на его изменение могли только глубокие изменения в конструкции.

Обозначение УАЗ 469 приняли по аналогии с ГАЗ 69. Уже в 1955 году в документах вездеход проходил как УАЗ-469.

Вездеход выпускается до сих пор, хотя и именуется по иностранному – Hunter (Охотник). И, несмотря на изменение нумерации, Hunter не новая модель, а старый добрый «уазик» пусть и претерпевший глубокую модернизацию.

Вначале 1955 года заместитель главного конструктора Ульяновского автомобильного завода Г.Красильников вызвал к себе молодого инженера Л.Старцева и, сославшись на секретное предписание, поручил ему проработать компоновку будущего вездехода. Старцеву выделили комнату с зарешётчатым окном, входить куда разрешалось только в соответствии с допуском. Самого Старцева в обстановке полной секретности не посвятили полностью в детали технического задания. В частности инженер не знал, что военным требовались откидной задний борт и ровная грузовая площадка.

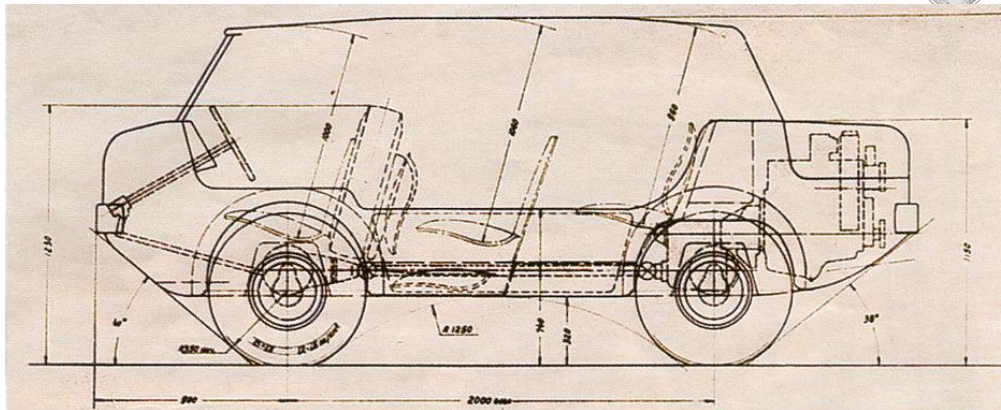
Схему с двигателем сзади имела «Белка», спроектированная в институте НАМИ Ю.Долматовским.

Именно заднемоторным, плавающим, с независимой подвеской и тормозами вынесенными к главным передачам, проступил будущий УАЗ 469 на ватманском листе у Старцева. В ноябре 1957 года комиссия Минобороны «завернула» этот проект и поручила Старцеву разработать компоновку автомобиля на сей раз с двигателем спереди и откидным бортом.

Костяк заново образованного инженерно-технического отдела Ульяновского автозавода им. Сталина составили посланцы Горьковского автозавода им.Молотова. На новое место работы переехали сразу 14 ведущих специалистов. Должность главного конструктора занял лауреат Сталинской премии (за создание ГАЗ 53) П.Музюкин.



Лев Адрианович Старцев в 70-е годы стал главным конструктором завода



Заднемоторный, плавающий, с независимой подвеской — таков первоначальный вариант УАЗ-469, которому не суждено было воплотиться в металле. 1957 год

В 1956 году на завод распределились выпускники Московского автомеханического института А.Рахманов и Г.Мирзоев. Их сразу подключили к работам над вездеходом. В частности, будущий главный конструктор АвтоВАЗа Г.Мирзоев чертил колёсный редуктор. Что касается А.Рахманова, то его роль в создании УАЗ 469 оказалась более заметной и в прямом и переносном смысле. Рахманов взялся за облик будущего вездехода. Перед художниками профессионалами, привлекавшимися к работе над новыми УАЗами, у Рахманова было несомненное преимущество. Он общался с товарищами на одном, инженерном языке. В его адрес не звучало обидное «мазила» или «лепила», если результат не устаивал. И всё же первые наброски машины Рахманов никому и некогда не показывал — настолько наивными они ему самому казались. Но от чего-то надо было отталкиваться. Конструктор кузова УАЗ 469 Ю.Борзой которого за знания и аналитические способности звали не иначе как «профессор», подсказал особенности изготовления деталей. Одной из находок стали фары, «сметенные» по выражению Рахманова, в один блок с радиаторной решёткой. Из пластилина вылепили макет 1:10.

И всё же построенный в конце 1958 года ходовой образец отдалённо не походил на будущий вездеход.

Техническое задание выдаваемое на военный автомобиль, существенно отличается от технического задания на обычную легковушку. Хотя мечтой любого дачника была бы возможность автомобиля ходить по колеям, проложенной танками. Или кузов. Его пол должен позволять размещать разнообразные системы вооружения и вдобавок быть ровным, чтобы мыть его дезактивирующим раствором без застоя жидкости.



960 году дизайнеры НАМИ (Молчанов, Кобылинский, Лматовский) выполнили собственные эскизы УАЗ-469



УАЗ-469, вариант
1958 года

с пассажирской стороны две двери, а с водительской одну. В спинку сидения водителя упиралась запaska, установленная продольно внутри кузова. Подвеска была независимой, на двойных поперечных рычагах и продольных торсионах. Такая схема соблазняла возможность сделать все четыре подвески взаимозаменяемыми по большинству деталей. В ту пору НИИ-21 осваивался на новом месте в Бронницах, и площадки для испытаний машины на устойчивость и управляемость у института не было.

Достаточно большую и ровную площадку подыскивали в Москве на ВДНХ. При входе в поворот радиусом 15 м на скорости 39 км/ч УАЗ-469 заносило, заднее внутренне колесо обрывалось, переднее наружное подламывалось, и вездеход опрокидывался (вставая при этом на страховочный костыль).

Причина крылась именно в независимой подвеске, на которой настаивал заказчик.

Разубедить военных помог случай. Опытные образцы машины сравнивались с аналогами, британским короткобразным Land Rover Series II и самостроем из соцлагеря-РЗ производства ГДР и чехословацкой Skoda. «Пэ третий» раскачивало на ухабах, и он на полном ходу

достал рычагом водопроводную трубу, торчавшую посередине полотна. От удара выбило всю подвеску с левой стороны машины. После чего стали задумываться о жестких мостах, колёсных редукторах и о постоянном дорожном просвете.



УАЗ-469, вариант
1960 года

Эмблему вездеходу придумал Рахманов. 11 декабря 1963 года Госкомитет по делам открытий и изобретений разрешил Ульяновскому автозаводу использовать новый товарный знак.

Универсальный кузов в будущем станет главным отличием от ГАЗ-69. А для заводских испытаний 1958-1959 годов построили четыре опытных образца с пассажирским и грузопассажирским вариантами кузова, с разным размещением людей, груза и оборудования.

Образец УАЗ-469, представленный на испытания в НИИ-21 в январе 1960 года, имел



Испытания машины
в Москве, на... ВДНХ

После испытаний заказчик сделал выводы, увы преимущества новых вездеходов над ГАЗ-69А были незначительными. По экономичности и динамическим показателям явных преимуществ не появилось, а по плавности хода и устойчивости в поворот новичок оказался даже хуже.

Окончательная компоновка определилась в 1961 году, а облик автомобиля сложился к 1962 году.



Однако лишь в марте 1971 года министр Тарасов А. взглянул на готовый образец. В Москву поспешили три машины, Главный конструктор П.Жуков (1967-1973), до этого представляющий интересы завода за рубежом, приказал заменить одну из них, ярко красную, на машину цвета «белой ночи» из заводской композиции на ВДНХ, чутьём внешторгового работника он уловил, как подойти к вопросу. Прокатил неприступного министра на «белой ночи» по улицам столицы и получил «добро» на производство - спустя девять лет после создания УАЗ-469.



15 декабря 1972 года бригады В.Александрова и В.Кондратьева собрали первый серийный УАЗ-469. Первый из 1,8 миллиона главных вездеходов страны и армии.

Список использованных источников:

1. Журнал «Автомир» № 36 2005 г.
2. Журналы «За рулем», «Техника и вооружение вчера, сегодня, завтра».





РАЗВИТИЕ ВОЕННОЙ АВТОМОБИЛЬНОЙ ТЕХНИКИ В СЛЕДУЮЩЕМ ДЕСЯТИЛЕТИИ



*Полковник Казаров Е.А.,
заместитель начальника
кафедры военной
автомобильной техники
Военного института
Сухопутных войск*



*Полковник Ахмедов Я.Я.,
старший преподаватель
кафедры военной
автомобильной техники
Военного института
Сухопутных войск*

Введение.

Не секрет, что в Советском Союзе для многих отечественных автозаводов заказы от Министерства обороны (МО) были определяющими чуть ли не для всей продукции. Уникальность заключалась в ее двойном назначении, она могла применяться и в армии, и в народном хозяйстве, при этом армейские требования к технике были главенствующими. Сегодня ситуация другая, и МО уже не основной заказчик техники, но вместе с этим никто не отказывается от поставок техники в ВС.

По каким принципам сегодня строятся взаимоотношения между Минобороны и производителями автомобильной техники и какие перспективы у этого сотрудничества? Эти и другие вопросы рассматривались на конференции «Военная автомобильная техника XXI века» в рамках Международной выставки продукции военного назначения Сухопутных Войск Российской Федерации и 1-й международной выставки вооружения и военного имущества в Республике Казахстан «KADEX-2010». Наиболее интересные материалы, касающиеся военной автомобильной техники и вошли в эту статью.

Принципы сотрудничества Министерства обороны с автозаводами.

Для Минобороны и предприятий автопрома вопросы дальнейшего технического совершенствования выпускаемых моделей автомобилей, создание новых более эффективных образцов и организация их серийного производства имеют большое значение. Для их решения выработаны основополагающие принципы совместной работы.

Во-первых, требуется качественный рост технического уровня создаваемых автомобилей. Министерство обороны будет финансировать только те работы, которые принесут существенное повышение основных показателей ТТХ, и осуществлять закупки только тех образцов, которые в большей степени соответствуют предъявляемым требованиям и назначению. Заниматься поэтапной модернизацией заводы могут и должны за свой счет в ходе серийного производства. Главенствующим остается принцип создания военной автомобильной техники в составе унифицированных семейств различных классов грузоподъемности и предназначения.

Во-вторых, необходимо максимально снизить затраты на разработку и освоение производства новых образцов автомобильной техники за счет реализации принципа «двойного назначения». Существует опасность, что это может привести к «вымыванию» ряда важнейших показателей тактико-технических требований, обязательных для армейских автомобилей: опорная проходимость, приспособленность к техническому обслуживанию и ремонту в войсковых условиях и применение импортных комплектующих.



В-третьих, экономический рост предприятий автомобильной отрасли позволяет планировать развитие производства на длительный срок. В связи с этим стороны пытаются найти гармоничное сочетание программ развития конструкций автомобилей разных типов и освоения военной автомобильной техники. Например, сейчас развитие коммерческих автомобилей входит в противоречие с требованиями, предъявляемыми к армейским автомобилям. Это касается широкого применения на отечественных автомобилях импортных комплектующих и разрабатываемых узлов, агрегатов и систем автомобилей, которые не могут быть использованы в конструкции армейских автомобилей.

В свою очередь предприятия-производители должны иметь четкое представление об объемах закупок МО их продукции, чтобы спланировать необходимые инвестиции в НИОКР и развитие производства армейских автомобилей, определить номенклатуру и количество необходимого технологического оборудования, сроки окупаемости вложенных средств и другие показатели.

Выделяемые бюджетные ассигнования позволят МО финансировать разработку только новых образцов автомобильной техники, а подготовка производства и организация серийного производства будут осуществляться за счет предприятий-производителей.

Интересно проследить перспективы развития автомобильных предприятий с конкретными предложениями в адрес МО.

Начнем с Ульяновского автомобильного завода как с производителя самых маленьких армейских автомобилей.

УАЗ

Сегодня модельный ряд Ульяновского автозавода состоит из трех семейств автомобилей: Hanter, Patriot, LCV и MPV (полноприводные коммерческие микроавтобусы и грузовики, другими словами, УАЗ-2206 и УАЗ-3303). Основное развитие автомобилей УАЗ направлено на применение единой агрегатной платформы, на которую будут устанавливаться три различных семейства двигателей: бензиновый ЗМЗ-409.10 (Euro 2), дизельный ЗМЗ-5143.10 (Euro 2) и импортный дизельный двигатель (Euro 3, 4), а также общая механическая 5-ступенчатая коробка передач южнокорейского производства Dymos, раздаточная двухступенчатая коробка УАЗ и неразрезные мосты производства УАЗ. Уже в этом



Макет УАЗ модульной конструкции с возможностью скрытого бронирования

году большинство из задуманного должно быть воплощено на серийных автомобилях, в частности установка на все автомобили КП Dymos. На 2007 год планируется установка импортных дизельных двигателей на семейство Patriot, а в 2008 году – разработка нового экстерьера и интерьера для того же семейства Patriot.

Ульяновский автозавод разработал новый автомобиль УАЗ-2970 с дизель-электрической моторно-трансмиссионной установкой. На автомобиле с дизельным двигателем ЗМЗ-5143 агрегатирован генератор и два тяговых электродвигателя.



УАЗ-29661 с дизелем ЗМЗ-5143



Совместно с МАМИ создан совершенно новый модульный кузов командирского автомобиля с возможностью скрытого бронирования, который при желании может быть установлен на шасси УАЗ-2970.



ГАЗ-233036 «Тигр».
Небронированный автомобиль для
перевозки людей и грузов, установки
легкого вооружения, средств
разведки и связи

механической или автоматической КП, обладают высокими динамическими свойствами. Существует два варианта этих автомобилей: защищенный, с кузовом для экипажа до 10 человек – для МО и других силовых структур, и автомобиль гражданского назначения с различными грузопассажирскими кузовами.

В гражданском варианте автомобиля выпускаются заводом с 2005 года, а автомобили для МО заканчивают сейчас государственные испытания. Автомобили ГАЗ-39371 «Водник» были разработаны по заказу МО РФ и положили начало новому поколению военных автомобилей с кузовами модульной конструкции.

Такая конструкция автомобилей «Водник» позволяет унифицировать шасси для автомобилей различного назначения, в том числе боевого, хозяйственного или санитарного. В случае необходимости боевой модуль может быть переставлен с вышедшего из строя шасси на шасси автомобиля обеспечения, что повышает выживаемость боевых единиц. В настоящее время автомобили «Водник» выпускаются на Арзамаском машиностроительном заводе в двух вариантах: с дизелем ЯМЗ-534.10 (160 л.с.) и ГАЗ-5621 (175 л.с.), а также в двух комплектациях заднего модуля – с боевым модулем БПУ-1 и с модулем для перевозки личного состава.

У Горьковского автозавода есть и совершенно новое семейство автомобилей с модульной конструкцией кузова, которое может поступать в силовые структуры. Речь идет о семействе автомобилей «Каратель» грузоподъемностью 1...2 и 5 т. Эти автомобили, созданные по заказу МО РФ по принципу «двойного применения», могут быть использованы как в армии, так и в гражданских условиях (соответственно упрощенных). В семейство могут входить легковые (командирские) автомобили и шасси с колесными формулами 4x4 и 6x6 под монтаж вооружения или специального оборудования.

ГАЗ

На Горьковском автомобильном заводе существует несколько направлений развития военной автомобильной техники. И в первую очередь это развитие семейства автомобилей «Садко». Унаследовав от легендарного ГАЗ-66 наилучшие качества по проходимости, автомобили семейства получили дизельный двигатель ММЗ Д-245. В настоящее время ведутся разработки по установке на автомобили «Садко» дизельного двигателя производства ЯМЗ и увеличению прицепной нагрузки на автомобиль до 3 т.

Уже получили широкую известность и автомобили ГАЗ-2330 «Тигр», представляющие еще одно важное направление армейских автомобилей ГАЗ. Эти автомобили, оснащенные мощным двигателем Cummins с



ГАЗ-3121 «Тигр-2». Автомобиль
гражданского назначения для
перевозки людей и грузов по
бездорожью и труднопроходимой
местности



Отдельное направление работы ГАЗа – создание и производство гусеничных машин. В настоящее время основной гусеничной машиной является выпускаемый Заволжским заводом гусеничных тягачей плавающий снегоболотоход ГАЗ-34039 с дизельным двигателем Д-254.12. В 2007 году предусматривается выпуск ГАЗ-34039 с более мощным двигателем Д-245.7.

С 2005 года налажен серийный выпуск малогабаритного гусеничного снегоболотохода в грузовой версии ГАЗ-34091 «Бобр» и заканчивается подготовка к производству пассажирской модификации «Бобра» – ГАЗ-3409.

Опытно-промышленная партия «Бобров» уже хорошо себя зарекомендовала в летних и зимних пробегах по пересеченной местности на Крайнем Севере, в средней полосе и горной местности.

На смену своим предшественникам с бензиновыми двигателями с 2003 года проходит модернизированный многоцелевой бронированный транспортер-тягач ГАЗ-3402Д со 136-сильным дизелем Д-245.9. Из перспективных разработок ЗЗГТ в области гусеничных тягачей можно отметить плавающий двухзвенный транспортер двойного назначения ГАЗ-3340 особо легкой весовой категории грузоподъемностью 2 т. Есть все предпосылки создания в дальнейшем на его базе целого семейства транспортеров военного и народнохозяйственного назначения.



Модernизированный многоцелевой бронированный транспортер-тягач ГАЗ-3402Д с дизельным двигателем Д-245.9

УралАЗ

С середины 1990-х годов УралАЗ поставляет для армии автомобили унифицированного семейства «Мотовоз-1», которое включает в себя базовые автомобили 4x4, 6x6 и 8x8 грузоподъемностью от 4 до 15 т, и это семейство с учетом современных разработок постоянно пополняется новыми модификациями.



Первенец совершенно нового семейства уральских автомобилей – «Урал-6320» с кабиной модульной конструкции и двигателем ЯМЗ-7511.10

С 2005 года совместно с московским ОАО «НИИ Стали» организовано серийное производство автомобиля «Урал-4320-0710-31» со скрытым бронированием. А с новыми радиальными шинами появилась возможность с 2006 года наладить серийный выпуск автомобиля «Урал-4320-43» с повышенной до 7,5 т грузоподъемностью и соответственно увеличенными монтажными возможностями. В ближайшее время на автомобилях «Урал», возможно, начнут применять новую кабину повышенной

комфортности, модульные аккумуляторные батареи и конденсаторы системы пуска. В перспективе – применение мультиплексной электропроводки, встроенной бортовой системы диагностики, гидромеханической или механической трансмиссии с автоматизированным управлением, тормозной системы с АБС и ПБС.

Расширить диапазон грузоподъемности автомобилей «Урал» до 24 т на заводе решили путем создания автомобильных шасси «Урал-632361» с колесной формулой 10x10, с максимальным использованием уже освоенных в производстве узлов и агрегатов.



Перспективное направление, в котором работает автозавод, – разработка и освоение семейства автомобилей нового поколения, созданного по принципу модульного конструирования с применением унифицированных узлов и агрегатов. Новое семейство должно заменить собой все типы внедорожных автомобилей, выпускаемых в Миассе: с колесными формулами 4x4, 6x6, 8x8 и 10x10. Для этого семейства разрабатывается новая панельно-каркасная кабина, унифицированная для всего нового семейства, и может быть применена на автомобилях как капотной, так и бескапотной компоновки. Эта кабина создана с расчетом установки как скрытого, так и навесного бронирования.

КамАЗ



В настоящее время камский автогигант для МО выпускает две группы автомобилей армейского назначения. К первой группе относятся машины (семейство КамАЗ-43114), которые скоро должны покинуть конвейер. Ко второй – автомобили многоцелевого назначения семейства «Мустанг». Это семейство освоено в производстве, и технический уровень «Мустангов» позволяет в течение ближайших 10 лет проводить

последовательную модернизацию автомобилей семейства в целях наиболее полного удовлетворения потребностей МО. В инициативном порядке ОАО «КамАЗ» продолжает постоянно расширять это семейство. В частности, это касается создания автомобилей с открытым и скрытым бронированием кабины. Из последних разработок челябинцев можно отметить несколько новых автомобилей. Среди них специальный четырехосный артиллерийский тягач на базе КамАЗ-6350 для буксировки орудий. Кабина, отсек расчета, днище силового агрегата, бензобаки и аккумуляторный отсек со скрытым бронированием – по V классу защиты.



Специальный четырехосный артиллерийский тягач на базе КамАЗ-6350 со скрытым бронированием

В оборудование входят манипулятор для погрузки и разгрузки боеприпасов и бортовая платформа. Для замены в десантных войсках снятых с производства автомобилей ГАЗ-66 подготовлен авиадесантируемый автомобиль КамАЗ-43501. Для перевозки составных частей понтонного парка предназначен КамАЗ-53501, который способен заменить используемые ранее в понтонном парке автомобили КраЗ украинского производства.

Большие надежды ОАО «КамАЗ» возлагает на совместную с МГТУ им. Баумана разработку – броневедомитель КамАЗ-43269 «Выстрел». Он предназначен для сопровождения колонн, патрулирования в зонах вооруженных конфликтов, перевозки личного состава или даже для монтажа некоторых образцов вооружения. Основное преимущество «Выстрела» перед БТР – меньшая стоимость и намного больший ресурс агрегатов. В настоящее время «Выстрел» проходит государственные испытания, по итогам которых будет принято решение о возможности применения такого типа броневедомителей в Вооруженных Силах. В дальнейшем камские автостроители планируют расширить семейство «Выстрелов» путем создания трех- и четырехосных броневедомителей этого типа, а также создать совершенно новое единое



унифицированное семейство армейских многоцелевых автомобилей грузоподъемностью от 4 до 15 т.

БАЗ

В настоящее время на Брянском автомобильном заводе серийно выпускаются автомобили семейства «Вощина-1». В это семейство входит пять автомобилей,



Балластный тягач БАЗ-6306У – представитель семейства «Вощина-1»

удовлетворяющих ТТЗ МО. На базе узлов и агрегатов армейских автомобилей были разработаны различные шасси и тягачи для народного хозяйства. Но сегодня уже стало ясно, что для военных потребителей брянских автомобилей требуются машины с более высокими ТТЗ, чем те, которые имеются у армейских модификаций семейства «Вощина-1», поэтому завод в 2005 году начал работу по повышению технических характеристик и расширению модельного ряда шасси и тягачей.

В качестве базовых для этих работ были взяты шасси и тягачи, используемые в народном хозяйстве. Уже проведены испытания шасси БЗКТ-69096 (10x8) грузоподъемностью 30 т на предмет возможности монтажа на этом шасси комплекса С 300. К этому и другому шасси БЗКТ-6909 грузоподъемностью 22 т уже проявили интерес производители и других видов вооружения. В 2005 году завершились государственные испытания войсковой версии 50-тонного крана КС-6973БМ на шасси Брянского автозавода.

В ближайших планах БАЗа – повышение технических характеристик автомобилей в рамках нового семейства автомобилей «Вощина-2», выпуск которых могут начать в 2007 году. Новое семейство будет расширено за счет освоения шасси с колесной формулой 10x10 и 12x12, которые отсутствовали в армейском семействе «Вощина-1». Верхний предел грузоподъемности шасси будет повышен до 40 т. Отдельное внимание при разработке нового семейства будет уделено бортовой информационно-управляющей системе и разработке типоразмерного ряда гидромеханических коробок передач. Эти работы были запланированы для семейства «Вощина-1», но не были выполнены в полном объеме из-за проблем с финансированием.

Республика Казахстан

В Вооруженных силах Республики Казахстан так же предпринимаются попытки создать свой автомобиль, который будет отвечать современным требованиям.

Однако учитывая отсутствие четких механизмов реализации технической мысли в



области создания новых образцов вооружения и военной техники, офицеры Министерства обороны по большей части ограничиваются НИРами и патентуют свои изделия в чертежах, в большинстве своем не доводя свои разработки до опытных образцов в отношении которых необходимо проведение полигонных (войсковых испытаний).

И, несмотря на это работа по созданию «ударного» автомобиля проводится. Главным управлением вооружения и военной техники ВС



РК на базе автомобиля ГАЗ-66 был создан опытный образец казахстанского автомобиля «Барс», где кабину от автомобиля «УАЗ -469» «насадили» на раму «ГАЗ-66».

Легкий колесный транспортер – Барс

По результатам проведенных испытаний автомобиля «Барс» были сделаны выводы о том, что на раму «ГАЗ-66» требуется свое типовое решение кузова. При проведении работы по созданию своего кузова необходимо было придерживаться следующих требований:

- простота сборки кузова;
- свободное пространство в кабине;
- сведение деформации кузова к минимуму;
- функциональность кузова к выполнению боевых задач.

Так в течении одного года был подготовлен образец получивший конструкторское обозначение «Беркут». Официально он проходил как «Барс-2», однако по типуажу он не имел ничего общего со своим предшественником.



Легкий колесный транспортер – Беркут

Однако и этот образец имел некоторые недостатки, а именно:

- для сборки типажа требовалось две кабины «ГАЗ-66»;
- сам кузов имел клепаное исполнение;
- использовались широкопрофильные шины «КФ-97».

В результате этого был подготовлен еще один экземпляр «Беркута», где резина была от «ГАЗ-66», а в деталях кузова использовались листы металла обработанного на кромкогибе. Кузов автомобиля позволял не только свободно разместить военнослужащих в кабине, но и вести бой, свободно перемещаясь из кабины в кузов автомобиля.

Было рассмотрено предложение российской военно-промышленной компании ОАО «Завод Корпусов», принимавшей участие на выставке «KADEX-2010», о проведении бронирования автомобиля.

Однако в связи с отсутствием запланированных денежных средств работа была приостановлена.

Список использованных источников:

1. Материалы конференции «Военная автомобильная техника XXI века».
2. Военно-научный журнал Министерства обороны Республики Казахстан «Бағдар» № 2 за 2011 год.
3. Материалы 1-й международной выставки вооружения и военного имущества в Республике Казахстан «KADEX-2010».
4. Шугуров Л.М. "Автомобили России и СССР" в двух частях", М.:ИЛБИ, 1994.
5. Шугуров Л.М. "Автомобили России, Азербайджана, Армении, Белоруссии, Грузии, Латвии, Украины, Эстонии", М.:ИЛБИ, 1998.
6. Гоголев Л.Д. "Автомобили в боевом строю", М.: Молодая гвардия, 1981.
7. Журналы "За рулем", "Техника и оружие", "Техника и вооружение вчера, сегодня, завтра ...", "Военный парад", "Армия".





ШЕСТИТАКТНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ ВНУТРЕННЕГО СГОРАНИЯ



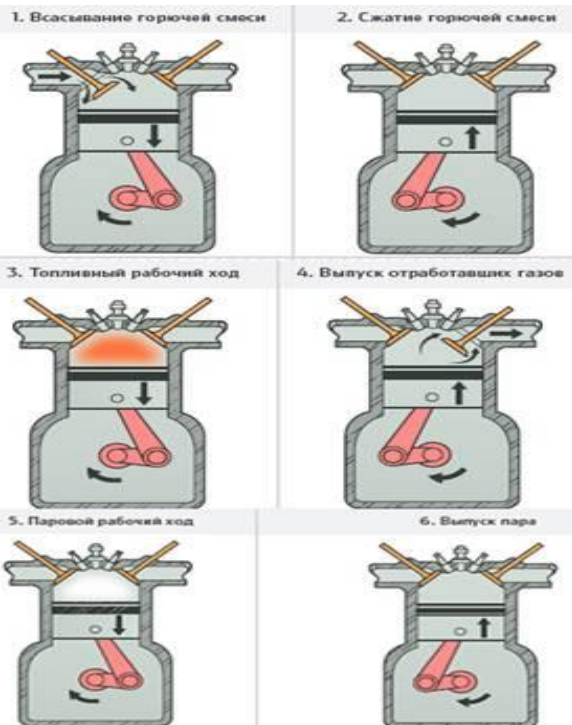
*Сержант Жапаров С.Х. 1 взвода 11 роты курсантов
Военного института Сухопутных войск*

Изучать дисциплину «Силовые установки военной автомобильной техники» мне нравилось с самого начала обучения в Военном институте Сухопутных войск, а рассматривать современные моторы под капотами автомобилей – сплошное удовольствие ещё со школьной скамьи. Какие они мощные, компактные, тихие и экономичные: современный дизель потребляет менее 6 литров топлива на 100 км при рабочем объеме 2 литра и бешеном крутящем моменте. И все же КПД даже самых технологичных дизельных моторов с технологией Twinturbo не превышает 33%! Атмосферные бензиновые

ДВС еще менее эффективны – их КПД струдом дотягивает до 25%. На одном из занятий старший преподаватель кафедры ВАТ полковник Ахмедов коснулся темы о новой технологии в двигателестроении, так называемом «фантоме водяного пара». Я очень заинтересовался данной проблематикой и стал искать информацию. Открытие этого вопроса поразило меня. Шеститактный двигатель внутреннего сгорания работающий одновременно на традиционном горючем и обыкновенной воде!

Температура газов в камере сгорания четырехтактного ДВС Отто достигает 2000°С. Внутренние стенки цилиндра и рабочая поверхность поршня нагреваются до 1500°С. Часть тепловой энергии уходит из камеры сгорания на четвертом такте вместе с выхлопными газами. Чтобы быстро отвести тепло и охладить камеру сгорания до оптимальной температуры, применяется мощная система охлаждения, неисправность которой грозит поломкой двигателя.

Перегрев – проклятие автомехаников, работающих с высокооборотными спортивными моторами. Температура внутри кокпита гоночного болида во время заездов достигает 70°С, а некоторые узлы двигателя раскаляются докрасна. Выходит, что автомобиль куда более эффективен в качестве калорифера, нежели в качестве транспортного средства. Можно ли заставить избыточное тепло совершать полезную работу, вместо того чтобы отводить его от мотора и рассеивать в атмосфере? 75-летний изобретатель Брюс Кроуэр на практике доказал, что это возможно. Брюс Кроуэр решил, что в концепции Отто не хватает еще двух тактов – рабочего и холостого. Но источником энергии для них должна служить не очередная порция топливовоздушной смеси, а избыточная температура! В качестве





рабочего тела он применил простую воду, которая при атмосферном давлении, превращаясь в пар, способна увеличивать свой объем в 1600 раз и обладает колоссальной энергией. В двигателе Кроуэра вода впрыскивается в камеру сгорания в виде мельчайших капелек под давлением около 150 атм., когда заканчивается четвертый такт цикла Отто и поршень возвращается в исходное положение. Попадая на раскаленную поверхность поршня и гильзы цилиндра, вода превращается в пар и толкает поршень вниз, совершая рабочий пятый такт. На шестом такте отработанный пар удаляется из камеры сгорания через выпускной клапан.

По признанию самого изобретателя, последние 30 лет он постоянно думал о том, как превратить тепло двигателя во вращение коленчатого вала. Озарение, как это часто бывает, пришло к нему во сне. Таким образом Кроуэр заставляет уже сгоревшее топливо еще раз совершить полезную работу, используя его «тепловой фантом». Эту концепцию изобретатель назвал Steam-o-Lene. Цикл Кроуэра отличается от традиционного цикла Отто не только количеством тактов, но и отношением количества рабочих тактов к их общему числу. Так, у Отто это отношение составляет 1:4, а у Кроуэра – 1:3, дополнительные 40% полезной работы совершаются на неизменном количестве топлива. На четвертом такте раскаленные выхлопные газы не удаляются из камеры сгорания полностью, а сжимаются поршнем, создавая очень высокое давление. Вода в такой среде испаряется быстрее и равномернее. Далее отработанный пар поступает в конденсатор, где охлаждается и снова превращается в воду. Оставшуюся часть тепла можно использовать для обогрева салона автомобиля, что неизбежно в холодное время и в странах с суровым климатом.

Для проверки своей гипотезы Брюс Кроуэр решил использовать одноцилиндровый мотор, который давно без дела хранился у него в гараже. Так из «дизелька» он сначала превратился в бензиновый, затем получил новый распределительный вал под два «лишних» такта и модернизированную систему впрыска. Ненужная дизельная форсунка была приспособлена под впрыск воды, а вентилятор системы охлаждения для «чистоты» эксперимента отсоединен. Когда, наконец, все было готово, Брюс присоединил к топливному тракту два бачка – с бензином и чистой дождевой водой, рванул тросик стартера, и двигатель заработал. Через пару секунд на ошарашенного Брюса откуда-то сверху начал падать «снег». Это были кусочки белой краски, отвалившиеся от потолка из-за направленного вверх открытого выпускного коллектора, извергавшего горячий пар попеременно с выхлопными газами. Мотор нормально работал больше часа, но его можно было спокойно касаться руками – он был едва теплым!

Целый год после этого Брюс Кроуэр экспериментировал с различными настройками газораспределения и впрыска воды. И только наверняка убедившись, что концепция Steam-o-Lene работоспособна, он приступил к оформлению патента. Любопытно, что идея шеститактного ДВС с впрыском воды в цилиндры еще за 90 лет до Брюса Кроуэра пришла в голову некоему Леонарду Дайеру из штата Коннектикут. Дайер даже запатентовал свое изобретение в 1920 году, но за все эти годы никто из автопроизводителей им так и не заинтересовался. В 2007 году патентное ведомство США признало приоритет за Брюсом Кроуэром.

Шесть тактов двигателя внутреннего сгорания цикла Кроуэра.

Преимущества Steam-o-Lene перед традиционными четырехтактными ДВС очевидны. Во-первых, радикально решается проблема эффективного охлаждения внутренних стенок камеры сгорания и специальная система охлаждения весом более 100 кг оказывается не у дел. Отсутствие радиатора позволяет дизайнерам уменьшить коэффициент аэродинамического сопротивления кузова автомобиля за счет отказа от воздухозаборников и решетки радиатора. А это один из самых существенных факторов, влияющих на расход топлива при скоростях выше 60 км/ч. Во-вторых, два рабочих такта из шести в цикле Кроуэра позволяют значительно снизить скорость вращения коленвала и получить ровную и насыщенную «полку» крутящего момента с самых низких оборотов. В-третьих, внутреннее охлаждение позволяет существенно, на 30–50%, форсировать двигатели по степени сжатия, избежав при этом детонации. Степень сжатия



для бензиновых модификаций может быть увеличена до 14–16:1, а для дизельных – до 25–35:1. Это резко повышает эффективность сгорания топливовоздушной смеси (на 40% по сравнению с циклом Отто), тем самым улучшая экологические характеристики двигателя. Размеры и масса мотора могут быть снижены без ущерба для динамики авто. В-четвёртых, Steam-o-Lene может отлично работать на низкокачественном дешевом топливе без антидетонационных присадок. Топливом могут служить биоэтанол, дизель, природный газ и даже топочный мазут. Относительно низкий температурный режим в камере сгорания резко снижает образование вредной двуокиси азота. А между тем системы фильтрации и нейтрализации двуокиси азота в современных автомобилях весьма дорогостоящи. Предполагается, что горячий пар может предотвращать появление нагара на клапанах и стенках камеры сгорания, очищая их во время «парового» такта подобно парочистителю. Но для подтверждения этого эффекта требуются ещё длительные испытания.

Концепция 6-тактного Steam-o-Lene с «паровым» рабочим тактом может быть модифицирована и дополнена за счет углубленного исследования термодинамики процесса. К примеру, установка на двигатель турбокомпаунда – системы, в которой вслед за турбиной нагнетателя в выпускном тракте следует силовая турбина, сообщающая дополнительный крутящий момент коленчатому валу двигателя посредством гидромукты. Турбокомпаунд мог бы повысить эффективность работы двигателя еще на 10–15%. А некоторые специалисты, анализировавшие концепцию 6-тактного ДВС с впрыском воды, отмечают, что теоретически возможны даже два последовательных паровых такта. Если это подтвердится в ходе испытаний, то Steam-o-Lene может стать уже 8-тактным и еще более экономичным.

Всё, казалось бы, прекрасно и замечательно, однако... концепция Кроуэра не лишена недостатков. Основная проблема – это замерзание воды зимой. Добавление антифриза может негативно сказаться на эффективности испарения и экологических параметрах двигателя. Проблему могла бы решить термоизоляция водяного резервуара и его предварительный подогрев от аккумулятора. Но как быть, если автомобиль длительное время находится на открытом воздухе?

Другая проблема – необходимость установки на автомобиле дополнительного оборудования для хранения и конденсации воды. Правда, масса его обещает быть незначительной: в рабочем контуре пар и вода будут находиться при атмосферном давлении и максимальной температуре чуть более 100°C, что позволяет использовать вместо металла легкие пластмассы. Не исключено, что часть воды будет попадать в моторное масло и это потребует установки специального сепаратора для ее отделения. Впрочем, давно отработанные технологии смазки паровых турбин для нужд энергетики имеют целый ряд готовых решений этой проблемы. Для изготовления клапанов, поршня и гильзы цилиндра, скорее всего, потребуются нержавеющие материалы, в частности керамика.

Steam-o-Lene не может работать полноценно сразу после запуска – ему нужно время для разогрева рабочих поверхностей камеры сгорания до 450–500°C. Несколько минут он работает как обычный 4-тактный ДВС, а затем переходит на полный рабочий цикл. Перед установкой мотор тоже должен некоторое время поработать в 4-тактном режиме для полного удаления пара из цилиндра. Разумеется, вода должна быть дистиллированной: при использовании обычной на седле клапана со временем образуется твердая накипь, обладающая высокими абразивными свойствами. При серийном производстве двигателей цикла Кроуэра придется наладить целую инфраструктуру производства и реализации дистиллированной воды.

Статья подготовлена по материалам сети интернет. Источники:

1. В. Санников. «Паровой фантом топлива: 6-тактный двигатель Кроуэра» 2008 год (Экотехнологии 05.03.2009г).
2. Википедия (Свободная энциклопедия). «Шеститактный двигатель».
3. «Inside Bruce Crower's Six-Stroke Engine». www.autoweek.com 26.12.2006г. (технический перевод)



НАУЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ И СООБЩЕНИЯ

ПРАЗДНИК «НАУРЫЗ»

Праздники сопровождают человечество с момента зарождения цивилизации. Само слово «праздник» выражает упразднение, свободу от будничных трудов, соединенную с весельем и радостью. В большинстве случаев - праздник есть такое свободное время, когда что-то отмечают, к примеру, определенное событие, которое необходимо



выделить из потока других событий. Возникновение и становление праздника как любого вида духовного бытия человека связаны с удовлетворением нравственно-духовных потребностей человека. В стремлении самовыразиться и самореализоваться как в окружающей природной, так и социальной среде. Поэтому национальные праздники непосредственно имели и имеют влияние на формирование, как личности, так и общества.

Сегодня мы являемся свидетелями качественно нового этапа в развитии праздничной культуры Казахстана, которая отражает и политические метаморфозы последних десятилетий, и религиозную толерантность народа, и противоречивость казахского менталитета.

Почти у каждого календарного праздника – своя тема, отражающая историю народа, страны, мира.

Праздник «Наурыз» отнесён к государственным праздникам Республики Казахстан.

Праздник Наурыз – один из самых древних праздников на Земле. Он отмечается уже более пяти тысяч лет как праздник весны и обновления природы многими народами Передней и Средней Азии. Корни праздника можно отыскать в древних языческих обрядах. Имеются сведения, что день весеннего равноденствия праздновали в Древней Греции, Древнем Риме, элементы этого праздника сохранены в традициях и обычаях восточных славян. Исторические сведения об этом празднике встречаются в трудах многих античных и средневековых авторов. Сама по себе форма празднования с глубокой древности несла в себе принципы любви к природе, бережного отношения к окружающей среде, т.е. идея праздника актуальна и сегодня. Данную проблему, как преподаватель общественник я затрагиваю на своих занятиях, так как этические нормы, заложенные в идее праздника можно использовать не только как учебный информационный материал, но и в воспитательных целях.

По восточному летоисчислению он соответствует иранскому Новому году (Навруз). Из поколения в поколение передавали традиции празднования Наурыза казахи, узбеки, уйгуры. Таджики называли его «Гульгардон» или «Гульнавруз», татары – «Нардуган», а древним грекам он был известен как «Патрих». У казахов этот праздник назывался «Ұлыстың Ұлы күні» (Великий день Улыса) – это был Новый год степных кочевников. Первый день 22 марта – всегда являлся грандиозным, насыщенным по объему праздником. Наступление Нового года совпадало для кочевника с периодом окончания



око́та скота и днем Весеннего равноденствия. По мифологии в ночь с 21 на 22 марта землю обходит старик Кадыр. Садит дерево, посылает людям счастье, благоденствие. Под его взглядом земля становится плодovитой, и даже камни могут расплавиться, превратившись в живительную влагу.

По восточному преданию, в Наурыз мейрамы из-под земли возвращается полуденный дух, несущий исцеление слепым и немощным, мир – воюющим. Это время завершения зимовки и подготовки к летнему сезону. Все это и делало Наурыз большим народным праздником для кочевого казаха.

В народе повелось: чем щедрее будет отмечен праздник Наурыз, тем благополучнее пройдет год. Отсюда – изобилие праздничных обычаев и атрибутов. С приближением Наурыза аулы преображались. На юртах появлялись своеобразные флаги – символы племен. Мужчины расчищали родники, места стоянок, старики сажали деревья. Женщины вышивали яркие панно для украшения праздника. Готовясь к



Новому году, люди приводили в порядок жилье, на праздник одевали новые одежды.

Накануне праздника весеннего равноденствия люди расплачивались с долгами, мирились находившиеся в ссоре, ибо, как утверждали старики, когда Наурыз входит в их дома, все болезни и неудачи должны обходить их стороной. В ночь перед торжеством в знак пожелания обилия молока, урожая и дождя все емкости наполняли молоком, айраном, зерном, ключевой водой, а в день Наурыза все старались быть в добром расположении духа, при встрече заключали друг друга в объятия, высказывали самые добрые пожелания, чтобы все невзгоды и беды миновали их.

Празднование Наурыза начиналось традиционной встречей рассвета, связанного со старинным ритуалом – «Если увидишь родник – расчищай его исток». Встречая рассвет, все взрослое население, молодежь и дети, взяв в руки лопаты, кетмени, собирались в условленном месте у родника или арыка и производили его расчистку. Затем все вместе под руководством почтенных стариков производили посадку деревьев. При этом по установившейся традиции произносились слова: «Пусть останется в памяти от человека дерево, нежели стадо», «Срубил одно дерево – посади десять!».

В эти дни готовилось много еды, которая символизировала достаток и изобилие в наступающем году. В полдень на установленном месте у селения резали быка и варили из его мяса блюдо «бель-котерер», что означает «выпрямляющий стан», поскольку бык считался одним из самых сильных животных, и пища из него давала людям силу и выносливость.

Дастархан накрывали в каждой семье. Трапеза приурочивалась к полудню, до и после которой мулла читал молитвы в честь предков. По завершении старший по возрасту из присутствующих давал благословение (бата), чтобы из года в год благополучие не покидало семьи. У казахов при праздновании Наурыза обязательным являлось присутствие числа «7», которое олицетворяет семь дней недели – единицы времени вселенской вечности: перед аксакалами ставились семь чаш с напитком Наурыз-коже, приготовленным из семи сортов семи видов злаков. В состав семи компонентов обычно входили мясо, соль, жир, лук, пшеница, курт, ирим-шик (творог). В больших глиняных горшках взбивалось много масла. Кроме традиционного наурыз-коже к празднику настаивали специальный семидневный кумыс, который обладал целебным свойством.

Накануне торжества в знак достатка, обилия молока, урожая и дождя все емкости в юрте заполнялись молоком, айраном, кумысом, семенным зерном и ключевой водой.



В этот день устраивались традиционные игры и айтысы, где два акына в стихотворной форме состязались в песнях. В игре «Белый буран» имитировалась борьба зимы и лета. Эта же тема звучала и в песенных состязаниях юношей и девушек. Самыми известными и любимыми в народе были игры «Айкыш-уйкыш» («Навстречу друг другу») и «Аударыспек», во время которой джигиты перетягивали друг друга из седла.

Многочисленными были спортивные состязания: традиционные скачки, игры на лошадях, борьба казакша – курес и так далее. В спортивных состязаниях могли участвовать не только юноши, но и девушки. Девушка вызывала джигита на состязание с условием, что если он победит, то приобретет право на ее руку и сердце, а если победит она, то джигит должен повиноваться ей и выполнять любые ее желания. В таких случаях Наурыз превращался в свадебные торжества.

Для совсем юных – состязания в беге босиком. Считалось, что бегунам земля дарит свою тепло и силу. Огромные качели алтыбакан привлекали в основном молодых.

Очень важным и самым главным был обряд примирения. Те воины, которые раньше враждовали друг с другом, обменивались оружием и ели из одного казана. А на следующей день опять начинали воевать, теперь уже с оружием врага – такова природа человека. Праздник длился целый день и продолжался ночью. А с рассветом все шли к ближайшей возвышенности встречать приход солнца.

История праздника Наурыз имеет непростую судьбу. В эпоху коммунистического идеологического прессинга, когда все национальное было признано несущественным, а все упоминания о традиционном наследии причислены к анахронизмам и пережиткам древности, Наурыз мейрамы был отменен (1926 г.).

Впервые после долгих лет забвения в Казахстане он праздновался в 1988 году и, как ни странно, получил широкий общественный резонанс. Официальное признание Праздник Наурыз приобрел 15 марта 1991 года после выхода Указа Президента Казахской ССР "О народном празднике весны - "Наурыз мейрамы". Президент страны объявил



22 марта, день весеннего равноденствия, праздничным днем - "Наурыз мейрамы". С этого времени началось широкое празднование "Наурыз мейрамы" по всей республике.

Безусловно, современные очертания праздника существенно отличаются от их прежнего содержания. Это не только театрализованные представления и богато убранные юрты, вкусно приготовленный наурыз-коже, но и проведение благотворительных акций, народно-спортивных игр, уход за зелеными насаждениями, посадка деревьев, очистка парковых и других зон отдыха, улиц и площадей.

В наши дни "Наурыз мейрамы" стал общенародным праздником весны, труда и единства. Сегодня этот праздник одинаково дорог всем народам, живущим в многонациональном Казахстане. Древний праздник Наурыз гармонично трансформировался в современную жизнь, сохранив преемственность традиций древности.

Жансарина Г.М. старший преподаватель кафедры общественных наук Военного института Сухопутных войск



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ – ИСТОРИЯ 8 МАРТА



Международный женский день – это всемирный праздник женщин, в который отмечаются достижения представительниц прекрасного пола в политической, экономической, социальной и других областях.

Теперь праздник 8 марта – официальный выходной. К этому празднику мы привыкли с самого детства, не задумываясь о том, что мы, собственно, празднуем. Мы сжились с ним, как с Новым Годом или 23 февраля. Такова традиция. И в последнее время мы даже забыли об

официальном названии *Международный женский день*, а отмечаем его как праздник весны. Любопытно, но только на территории СССР он стал действительно женским днем. Кстати, в древнем Риме тоже существовал женский день (аналог 8 марта), который отмечали матроны – свободные рожденные женщины. Замужние дамы получали от своих мужей подарки, их окружали любовью и вниманием. Не забывали и о рабынях. Хозяйка их также одаривала. И, кроме того, хозяйка дома позволяла невольницам в этот день отдыхать. Римлянки облачались в этот день в лучшие одежды и шли в храм богини Весты – хранительницы домашнего очага.

У нас же история праздника 8 марта связана с именем Клары Цеткин, революционерки. Хотя, на самом деле, все началось гораздо раньше.

До XX века участие в общественной жизни женщин сводилось зачастую лишь к посещению церкви. Отстаивать свои права они решились только во второй половине XIX века. Итак, 8 марта 1857 года в Нью-Йорке работницы швейных и обувных фабрик вышли на манифестацию с требованием сокращения рабочего дня, улучшения условий работы, равную с мужчинами заработную плату. Ведь в то время и мужчины, и женщины работали 16 часов в сутки. При этом оплата труда женщин была гораздо меньше. Тогда же на многих предприятиях Америки были созданы профсоюзные организации. И вот после 8 марта 1857 года образовался еще и женский профсоюз. В 1910 году в Копенгагене состоялась Международная конференция женщин-социалисток, где выступила Клара Цеткин выступила с предложением о праздновании Международного женского дня именно 8 марта. Оно прозвучало, как призыв всех женщин мира к борьбе за свои права. И понеслось движение. Спустя год этот праздник впервые отмечался 19 марта в Австрии, Дании, Германии и Швейцарии. Тогда более миллиона как женщин, так и мужчин приняли участие в манифестациях. Кроме права избирать и занимать руководящие посты, женщины добивались также равных производственных прав с мужчинами. В последующие годы в разных странах дата проведения этого праздника приходилась на разные дни. И только в 1914 году женский день прошел именно 8 марта, потому что по счастливой случайности выпал на воскресенье, то есть нерабочий день. Так и повелось. В России же впервые Международный женский день провели в 1913 году в Петербурге, но 2 марта. А при Советской власти 8 марта стал государственным праздником. Слабый пол получил право голоса и равноправие, да до такой степени, что и по сей день никого не удивит женщина-крановщица, асфальтоукладчица. Одна только женщина с отбойным молотком чего стоит! Со временем Международный женский день потерял свою политическую окраску. А с 1965 года в СССР стал нерабочим днем. Кстати, интересный факт. Как раз 23 февраля 1917 года женщины Петрограда вышли на улицы города, протестуя против войны. Некоторые стихийные митинги перешли в массовые стачки и демонстрации,



которые повлекли за собой стычки с казаками и полицией. В течение последующих дней они превратились в бои с вызванными в столицу войсками. А 27 февраля всеобщая забастовка переросла в вооруженное восстание. Был создан Совет рабочих и солдатских депутатов и одновременно Временный комитет Государственной думы, который и сформировал правительство. Николай II отрекся от престола. 1 марта была установлена новая власть в Москве, в течение марта – по всей стране. Вот так уж случилось, что Международный женский день 1917 года стал просто спусковым крючком, приведшим к Февральской революции. Последняя – к Октябрьской революции. А что из этого вышло, мы и так знаем. Более того, некоторые историки утверждают, что Клара Цеткин связала 8 марта с еврейским праздником Пуризмом, который в 1910 году пришелся на это число по той причине, что сама якобы она была еврейкой. Пуризм отмечается в честь царицы Есфирь, которая хитростью спасла свой народ от уничтожения. Два лидера, две женщины... Об истории 8 марта можно спорить долго, но Клара Цеткин таки свою лепту внесла.

Клара сумела создать революционный отряд, состоящий только из женщин

Клара Цеткин прославилась как видный политический деятель, известный коммунист, она дружила с Лениным и Надеждой Крупской. Цеткин сыграла важную роль в становлении движения за права женщин. На Международной конференции женщин-социалисток в Копенгагене в 1910 году именно по предложению Клары было принято решение о праздновании Международного женского дня.



Сейчас мы с дикостью смотрим на то, что человеку за определенную работу могут платить меньше или запрещать голосовать на выборах только потому, что этот человек – женщина. Но во времена Клары Цеткин это были реальности жизни. Как ты видишь, женщинам в то время было за что бороться. Интересно, что подумала бы Клара, узнай, что 8 марта сейчас превратился в праздник весны и красоты?

Прогрессивной Клара была не только в своих политических взглядах, но и в личной жизни. С первым мужем, российским эмигрантом Осипом Цеткиным, Клара никогда не была официально расписана, хоть и родила ему двоих сыновей и взяла его фамилию. Осип умер 1889 году от туберкулеза. Второй муж Цеткин был моложе её на 18 лет. Когда Кларе было 40, она влюбилась в студента Академии искусств, молодого художника Георга Фридриха Цунделя. Пара поженилась, в их общем доме гостевал сам Ленин. Но брак распался из-за того, что Георг записался добровольцем на войну, а Клара не разделяла его взглядов. Но официальный развод Цеткин отказывалась давать вплоть до того, как ей исполнился 71 год. После Георг женился на 30-летней женщине.

В Китае, где отмечают 8 марта, этот день является рабочим для всех, а на Мадагаскаре официальный выходной дают только женщинам. Международный женский день также является официальным праздником в Буркина-Фасо, Вьетнаме, Гвинея-Бисау, Монголии, Непале, Коста-Рике, Кубе, Лаосе и Уганде.

Но давайте лучше вспомним о весне, которая по календарю уже пришла в наши края. Весна ведь обычно ассоциируется с любовью. Так что, с 8 марта, с праздником Весны!

Международный женский день. Оставить без внимания в этот праздник кого-то просто нельзя.

*Исентурлиева Л.М. библиотекарь учебной библиотеки
Военного института Сухопутных войск*

**ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!!!****Алимаеву Людмилу Миновну**

Людмила Миновна заведует кафедрой иностранных языков с октября 1997 года. Она вела практические занятия по немецкому языку со слушателями Военной Академии, с адъютантами, в настоящее время с курсантами 1-4 курсов, опираясь на современные методы обучения иностранным языкам.

За успехи в воспитательном процессе она неоднократно награждалась Почетными грамотами МО РК, ценными подарками; в 2010 г. ей было присвоено звание «Лучший по профессии». За плодотворную научно-исследовательскую работу

Алимаевой Л.М. в 2009 г. было присвоено звание профессора ВИСВ. Алимаева Л.М. поддерживает в коллективе доброжелательную атмосферу, во всех вопросах оказывает помощь коллегам. Пользуется авторитетом в коллективе курсантов. В честь 20-летия Вооруженных сил Республики Казахстан награждена юбилейной медалью.

Полковника в отставке Андропова Анатолия Михайловича

Анатолий Михайлович является одним из опытейших преподавателей института.

За годы службы в Вооруженных Силах, Анатолий Михайлович накопил богатейший практический опыт, который он с успехом передает и своим сослуживцам, и курсантам на занятиях. Его жизненная и трудовая биография является ярким примером беззаветного служения Родине.

Верность гражданскому долгу, богатый опыт, щедро передаваемый молодому поколению, активная общественная работа в стенах института, является неотъемлемой частью жизни Анатолия Михайловича.



Уважаемые Людмила Миновна и Анатолий Михайлович, примите самые теплые пожелания и благодарность за тот неоценимый опыт, который Вы передаете и преподавателям и курсантам института. Спасибо Вам за многолетнюю плодотворную совместную работу. Здоровья и долголетия!!!